



1

۷۲۸

طریقه نقیصه در حاکم

استفاده الفقه
البدیع محمد فوری هندو
۷۲۸



۷۲۸

Süleymaniye U Kütüphanesi

Kat.

Hasan Hüsnî R.

V.

738

Faki

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي فتح كنوز حقائق القلوب للابرار بمداومة ذكر الذاكر ومنح
 نفائس انوار التجلي للاخيار بمراقبة سر الاسرار والصلوة والسلام
 على سيدنا محمد الذي جاء لدعوة الثقلين بكل الشرائع الى حقيقة الايمان
 وعلم امته كمال العبودية للوصول الى درجات الجنان وعلى آله واصحابه الذين
 بنوا ملكوت السنن ومناجج العرفان **وبعد** فلما رأيت الرسالة النبوية
 التي انعم الله بها على العالم الزباني والعارف الصمداني محمد المفتي الخادم قدس
 الله سره العزيز متداوله بين الطالبين بالاشتغال ومناولة عند الكليين
 بالاعتبار لكن لم يكونوا يتفقهون بها لكون فرائد معانيها في عقود الفاظ
 عباراتها مكنونة وكون خرائد مبانيها في رقود احوالها مرسومة
 بحيث لم يكن لمن لم يستل معرفته سابقه في اصول اداب هذه الطريقة
 العلية ان يستخرج فرائد معانيها عن عقود الفاظ عباراتها ظاهرة
 ويستخرج خرائد مبانيها من رقود احوالها مرسومة باهرة اردت ان
 اسرح عقود الفاظ عباراتها عن الخفاء لينتفع بفرائد الطالبون وقصدت

ان اكشف رقود احوالها مرسومة على العي لينتفع بفرائد الطالبون وقصدت
 الفاظ عباراتها بعناية الملك المنان وبيت مباني احوالها بمداومة
 الرب الديان لانه هو المستعان وعليه التكلان وبعد تمام شرح ذيلتها
 بخاتمة مشتملة على ما يتفرع من وجيز العبارات ورموز الاسرار مما يحتاج
 اليه الطالبون ويفتقر اليه الكون لتكون هذه الرسالة كافلة لجميع اداب الطريقة
 وشاملة على جميع احوال الحقيقة حتى تكون المطالعة بما في هذه الرسالة كافية
 عن المطالعة بما في المطولات وتكون المعاملة بما فيها واقية عن المعاملة بما في المفصلات
 كل المتنوع في الطريقة الفت فكلمها جسد وهذا المتن روح
 لالفاظ هذا المتن نوع من الخفاء لكشف خفاها للشرح روح
 وقال رحمه الله تعالى **بسم الله الرحمن الرحيم** اتبنا عابا لسنه هي مفاتيح كل خير
 قال عليه الصلوة والسلام كل امر ذي بال لم يبدأ بالبسملة فهو ابر وهو آية من آيات
 الله على الاصح انزلت على آدم على السلام فحصلت بها البركات على وجه الارض
 ثم رفعت فانزلت على ابراهيم عليه السلام وهو في كفة الميزان فكانت له
 النار بردا وسلاما ثم رفعت فانزلت على سليمان عليه السلام فتم له الملك ثم رفعت
 فانزلت على نبينا صلى الله عليه وسلم فحصلت له جميع الكمالات والحسنات
 بها والامنة الى يوم القيمة واذا وضعت لآمنه في كفة الميزان رجحت حسناته
 وهي الاسم الاعظم وهي مشتملة على الاسماء الثمانية العظام وقد جعلها الله عنوان
 جميع سور القرآن ليحفظ بها آياته فلا بد لكل عبد ان يجعلها عنوان جميع حسناته
 لتكون مقبولة ومحفوظة عند الله تعالى وهي من الولى المقرب بمنزلة كن من الله

تعالى لان الولي يظهر بها الكرامات ويقدر بها على خرق العادات روى
انه لما نزلت البسملة الشريفة اهتزت اجبال لتزولها وقال الربانية من
قرأها لم يدخل النار وهي تسعة عشر حرفا على عدد الملائكة المؤمنين بالنار ومن
اكثر ذكرها زرق الربة عند العالم العلوي والسفلي ولها خواص كثيرة لا تحصى
فليس هنا محلها **الحمد** هو الشاء الجليل للتعظيم والتبجيل مطلقا سواء وقع في تقاليد
الانعام او لا وسواء وصل الانعام الحامد او لا وسواء صدر ذلك الشاء
قالا وحالا من ذوي العقول او الحيوانات او الجمادات لقوله تعالى
وان من شئ الا يسبح بحمده واللام فيه لاستغراق الجنس واللام الجارة في
الكبر للملك والتخصيص فيصير المعنى ان جميع المحامد التي اتي بها الاولون
والآخرون من الملائكة والتقليد والحيوانات والجمادات كلها من الازل
الى ابد الابدين حق وملك ومخصوص له تعالى لان كماله تعالى بذاته وجميع
النعم من عطية لقوله تعالى وما لكم من نعم فمن الله **نعم** تملك الحمد حتى ليس
كالحمد في الحمد حاء ولا يم ولادال ثم اعلم ان الحمد على نعم الدين افضل
من الحمد على نعم الدنيا والحمد على اعمال القلوب اول من الحمد على اعمال الجوارح
والحمد على النعم ومن حيث عطية المنعم اول من الحمد عليها من
حيث هي نعم والحمد للمنعم من حيث ذاته اول من الحمد له باعتبار انعمائه
وهو الحمد الخالص له تعالى فهذه مقامات الحمد يجب للمحامد اعتبارها حتى يقع
حمده في حيز القبول وبعد ذلك من الحامدين **الله** هو اسم
علم الحق سبحانه وتعالى وليس مستحق عند العلماء بالله لانه لو كان مستقفا

لما كان له معنى كليا لا يمنع نفس مفهومه عن وقوع الشركة فيه فينبذ لا يكون الا الله
موجبا للتوحيد المحض الحقيقي ولانه لو كان مستقفا لكان موضوعا لتعالى بوضع
الخلق وتصرفهم في اسم الحق سبحانه وتعالى فعلم ان اسماء الله تعالى
كلها بتسمية تعالى بها نفسه في اتي لغيره كان ثم بين الله تلك الاسماء
بوجه او بالها مة للانبيا والاولياء فذلك كان اسماء الله تعالى
توقيفية يحتاج الى اذن الشارع في التسمية به لان الله تعالى سمي بنك
الاسماء قبل خلق الخلق في القدم كما قال تعالى في كلامه القديم قل ادعوا
او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى وعند علماء الظاهر هو
اسم مستق كالعلم لانه لما كانت الاشارة الحسية في حق تعالى وتقدس
ممتنعة كان اسم العلم له تعالى ممتنعا لان العلم ما يحتاج الى اشارة حسية
والله تعالى منزله عنهما وان العلم للتمييز ولا شريك له تعالى في ذاته ولا في
صفاته ولا في اسماءه تعالى فلا حاجة الى التمييز وعلى هذا المذهب يجوز للحق
ان يسمى الله تعالى بالاسماء الدايمة لانه تعالى وعند القائلين بالاستقفا
اصل الله وهو اما مستق من الله او من وله او من له وكل وجه مناسبة
من حيث المعنى على اختلاف المذاهب ثم زيدت عليه الالف واللام
فصار بعد الحمد والادغام الله واله اسم جنس كرجل يقع على كل معبود
بحق او باطل ثم غلب على المعبود بالحق واما الله فمختص بالمعبود الحق ولم
يطلق على غيره الحق اصلا **وحده** نصب على الحال من الله لانه في محل نصب
او على ترع الخافض او على التاكيد من مفهوم الكلام **والصلوة** اي التجلي

الذاتي والصفاتي على الدوام والاستمرار من الله تعالى **على من** أي على النبي
الذي بعث الله به لكل الشرائع وختم به باب النبوة الذي **لا ينبغي** يعجب بعده
أي بعده واما عيسى عليه السلام فيأتي بعده لكنه يأتي من غير بشرية
صلى الله عليه وسلم **مع من** أي مع شمول تلك الصلوة على من **تبعه** بالإيمان
والطاعة من الآل والصحاب ومن الذين اتبعوه هم باحسان اليوم
القيمة **جمعه وفرد** نصب على حال من من أي جماعة وفردا **بعد** أصلا واما
بعد فحذفت اما المتضمنة معنى الشرط وأقيمت الواو مقاما فذلك دخلت
الفاء في جوابها وبعد من الظروف المكانيه استعيرت للزمان ونهيت على الضم
فشرائط النقشبندية جواب الشرط المحذوف والشرائط جمع شرط والشرط
ما يتوقف عليه شيء وجودا وعدما والنقشبندية صفة محذوف وهو الطريقة تقديرا
الكلام فشرائط الطريقة المنسوبة إلى الخواجه نقشبند قدس سره وهو رئيس هذه
الطريقة العلية فذلك نسبت الطريقة إليه **الاغتراف الصحيح** أي الشرط الأول
في الطريقة النقشبندية وفي سائر الطرق أيضا الاعتقاد الصحيح يعني يجب على من
أراد السكوت في الطريقة العلية أن يصحح أولا اعتقاده على مذهب أهل السنة
و الجماعة وأن يجنب عن الاعتقادات الفاسدة التي هي اعتقادات المبتدعة
من المشبهة والمعطلة والكبرية والقدرية والوجودية والتناسخية والرافضية
والخارجية وغيرها لأن القلب إذا كان مكدرا بظلمة البدعة الاعتقادية لا يتو
بأنوار الطاعات فهل روي أو سمع أن مبتدعا وصل إلى مقام مقامات
أولياء الله تعالى لأن كل المتبجح العارفين وأولياء الله الواصلين

أما كانوا على مذهب أهل السنة و الجماعة موافقين مع العلماء المجتهدين من
المذاهب الأربعة **والتوبة الصادقة** أي الشرط الثاني التوبة الصادقة
وهي التصحيح لوقوله تعالى توبوا إلى الله توبة نصوحا ولها شروط ثلثة
وهي الندم على ما مضى من العمر في طاعة الله تعالى وفي الإصرار على الشهوات
المباحة عن التقربات إلى الله تعالى والإقلاع في الحال عن المعاصي والعقبات
والعزم على أن لا يضيع عمره بامثال تلك التبعات في الاستقبال مع التمسك
على تلك النسبة وهذه التوبة هي مفتاح كل خير واس كل مقام أو بها تفتح
ابواب جميع الأحوال وتكشف بها وجوه الأسرار وعليها تبني جميع المقامات
والكرامات اعلم أن التوبة فرض عين فمن قال ليست بفرض فقد كفر قال
أبو محمد بن سهل قدس سره ليس من الأشياء الواجب على هذا المخلوق من التوبة
ولا عقوبة استد عليهم من نسيان التوبة وفقدانها فلا بد من التوبة والابانة
لمن أراد رضا الله ومحبة والإطلاع على علم الغيب ولابد له أيضا من ترك
المعاصي كلها لأن الله تعالى يحب التوابين ويحب المتطهرين روي أن
موسى عليه السلام سأل أخضر عليه السلام بأي شيء أطلعك الله تعالى على علم
الغيب فقال بترك المعاصي **والاستحلال مع أرباب الحقوق** أي لابد للشيخ
من الاستحلال من أرباب الحقوق أن كان ضربههم أو شتمهم أو هتك عرضهم
بغير حق **ورد المظالم** أي ولابد له من رد المظالم أيضا إلى أصحابهم أما بعينها فبمقتضاها
أن كان أخذ أموالهم بالظلم أو السرقة **واسترضاء الخصوم** أي لابد له من
استرضاء الخصوم وهم الذين جادلهم أو باغضهم أو حقرهم بغير حق قال

صلى الله عليه وسلم المسلم هو المسلم لا يظلم ولا يحقره بحسب امره من الشرع
يحقر اخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه **والثقة على الالتزام بالسنة**
الى الشرط الثالث الثقة والتحقق باداب السنة في الامور كلها على وجه الالتزام
بحيث لا يفوت شيئا منها بغير ضرورة لان السعادة كلها في اتباع السنة
قال صلى الله عليه وسلم طوبى لمن وسعة السنة ولم تنهوه البدعة وقال
بشر احا في رحمة الله رايت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال يا بشر هل
تدري لم رفعت الله من اقرانك فقلت يا رسول الله قال صلى الله عليه وسلم
باتباعك لستى اذا مارمت نهجا مستقيما فطوع واتباع اثر الرسول وصيره
الى الوصل ليدل فليس الوصل الا بالذليل **والاهتمام على المجانبه من كل المنكرات**
والمبتدعات الى الشرط الخامس الاجتناب مع الاهتمام عن جميع المنكرات
التي بينها الشارع من المحرمات والمكروهات والمستهبات وعن جميع
المبتدعات سواء كان من العادات والعبادات وهي الامور المحدثا
بعد النبي واصحابه صلى الله عليه وسلم وعليهم فلا بد لك ان يجتنب عن
جميع البدعات لان كل بدعة ضلالة قال عليه الصلوة والسلام اوصيكم
بتقوى الله وطاعته وانه من يعيس منكم فيرى اخلافا كثيرا فعليكم بسنتي
وسنة الخلفاء الراشدين المهتدين عضوا عليها بالنواجذ واياكم ومحدثات
الامور فان كل محدث بدعة وكل بدعة ضلالة يعني كل امر احدثه اهل
الهيوى من جهة الدين والدنيا ولم يرجع ذلك الامر الى الكتاب والسنة
ولم يساعده دليل شرعي عند الائمة والايام والقياس فهو ضلالة واجتناب

عنه واجب لكل مؤمن مكلف من اهل الشريعة والطريقة **والغيرة على اتباع**
من الهوى والمذمومات الى الشرط السادس الغيرة اي الرغبة والعزم
على التباعد الى على الاجتناب عن الهوى اي عما تهوى اليه النفس الامارة
والمذمومات الى وعن الامور التي ذمها الشارع انه لا بد لك وغير
السالك ان يجتنب ويتباعد عن جميع ما تهوى اليه النفس ولو كان مباحا
لقوله تعالى افرأيت من اتخذ الله هواه وعن جميع الامور المذمومة من
المستحبات والمستحقرات والمستزلات بحسب الشريعة والطريقة لان
من ارتكب تلك الامور يكون مجنونا بسجن الطبيعة السفلية ومحسورا
في حدود العناصر الظلمانية فحينئذ لا يترقى الى العوالم الروحانية ولا يتنور
بالانوار الالهية **وبالحكمة** اي خلاصة هذا الامر انه لا بد لك فيه ان يجعل
غربة كل عمل الى احوط كل عمل من الفرائض والنوافل **كالواجب** عليه
من حيث الالتزام **فلا يتركها** اي فلا يترك غربة كل عمل لا يترك الرخصة
بلا ضرورة اي بلا حاجة **بلحجة** اي موجهة لتركها **ورخصة** اي وان يجعل
رخصة كل عمل **كالحرام** في تركها بحيث لا يتركها اي لا يترك فعل الرخصة
ولا يقرب اي ولا يقرب فعلها **بل داعية** اي بلا حاجة **ضرورية** اي مقتضية
لفعل تلك الرخصة لان الرخصة ليست من اعمال الطريقة لان الطريقة
للتقرب الى الله تعالى ولا يمكن التقرب الى الله بالرخصة لان الاستغفار
بالرخصة يورث ضعف الايمان وعدم الاهتمام بالعبودية والتقرب للصبر
الزيادة الايمان وقوة اليقين وذلك لا يمكن الا بعمل العزيمة والعبودية

الكاملة فلا بد لتلك في الطريقة ان يحترز عن الرخصة **ويأخذ** اي لا بد له
ان يأخذ في هذه الطريقة **بالاحوط** اي بالعمل المتفق فيه عند اكثر علماء مذهب واحد
ولو فعل ذلك اي ولو اخذ العمل بالاحوط المتفق فيه بالنسبة الى المذاهب
الاربعة مثلا اذا كان حنفيا المذهب يفعل ويحفظ في امر غدا ووضوءه وصلاته
وصومته وسائر عباداته حتى يكون عمله وعلى مذهب الامام الشافعي والامام مالك
والامام احمد صحيحا ايضا لان طرق المشايخ الصوفية مبنية على الجمع بين اقوال
ائمة المذاهب الاربعة وان لم يتسلسلهم اجمع بين اقوال ائمة الاربعة في اخذها
بالاحوط بين العلماء في مذهب واحد او اثنين او ثلثة **كان** ذلك لاخذ
بالنسبة الى المذاهب الاربعة **من** من لاخذ بالنسبة الى مذهب واحد
ويجعل ذلك كله اي يجعل تلك ذلك لاخذ بالاحوط في كل عمل في باب
العبادات من الفرائض والواجبات والنافلات والمندوبات
والمستحبات **والمعاملات** من البيع والشراء والاخذ والعطاء والمعاينة
بالنفس وغيره **والعادات** من الاكل والشرب والنوم واليقظة والحركة
والسكون وغيرها من لوازم الطبيعة البشرية والحاصل لا بد لتلك
في الطريقة العلية ان يختار عسائر جميع الامور ويجتنب عن رخصها
وان ينوي في جميعها طلب رضا الله واتباع رسوله صلى الله تعالى عليه
وسلم وان لا يكون في فعل العزائم واقعام طبعه ولا جاريا على عادته ولا
يعمل عملا كافيه على طريق ابناء الدنيا لانهم غافلون عن الله في اعمالهم
وافعالهم ومعاملاتهم وعاداتهم وطريقهم غير محمود العاقبة في الدنيا والآخرة

6
والاجتناب اي الشرط السابع في الطريقة الاجتناب عن الملكيات
اي الصفات النفسانية **الذميمة** اي المذمومة في الشريعة والطريقة **الذميمة**
اي الخبيثة في الحقيقة والصفات الذميمة هي العقيدة الفاسدة وارتكاب
المعاصي وترك التوبة والجمل عن الفرائض والواجبات والسنن والبطالة
عن العمل والعجب والكبر والحقد والحسد والعداوة وحُب الرياسة
والرياء والسُمعة والمفاخرة والتكبر والمباهاة والمكر والحيلة والخيانة
والمداينة والتجمل والكبر والطمع والميل مع الهوى عند كل شهوة في المحرمات
او في المباحات وسماع الملاهي وشهود المنكر واللغو والقذف
والسب والشتم والغيبة والنميمة والكذب والبهتان والزور والشحيرة
والتحقير والغضب والسخط والفرز والهمز والفرز والبعض والغيظ والمقاطعة
والجدلة والمراء والامتحان والسهل والجحجج والشرة والبطر والاستهزاء والغف
والبنى والظلم وحُب الدنيا والاسراف والفرح والمرح والمزاح والترين
والمصانعة وحُب الفتن وحُب الفواحش والتسويف والتمني وطول الليل
والتدبير وقلة الحياء والجبن وعدم الغيرة والفعل والغش وهذه الصفات الدائم
كلها نجاسات معنوية لا يمكن التقرب بها الى الحضرات القدسية الالهية
فلا بد لتلك ان يزكى نفسه من جميعها بالاجتناب عنها حتى ينال
الفوز والفلاح كما قال تعالى قد افلح من زكياها وقد خاب من دسها
والتخلق بالاخلاق الحميدة اي الشرط الثامن في الطريقة التخلق بالاخلاق
الحميدة اي المحمودة عند الناس **المرضية** عند الله والملائكة قال صلى الله عليه وسلم

الاخلاق محرونة عند الله فاذا اراد الله بعبد خيراً منحه منها خلقاً فالخلق المرضية
كالحكم والتواضع هذان الخلقان اصل جميع الاخلاق الحكيمة ومن شأنهما وافر
اخلاق اهل الطريقة فلهم اقدمها رحمته الله على الجميع **والرافة** اي الرحمة **واليسنة**
اي لين الكلام **والبناسة** اي بسط الوجه **والعذوبة في الصلحة** اي حلاوة
الكلام **والعضو والاحسان** بجميع الناس سواء كان مؤمناً او كافراً صديقاً
او عدواً **سيما** ان كان الاحسان لمن غدره **ولمن ظلم** وهو افضل الاحسانات
والوصلة اي صلة الرحم وصلة الاجاب **سيما** ان كانت الصلة لمن
قطع وهي افضل **والرحمة** على جميع الناس **سيما** ان كانت الرحمة على الضعفاء
واليتامى والمساكين **وتوقير المساكين** والسائدين والعلماء **وخدمة الاخوان**
والاخوات في الدين **سيما** اذا كانت الخدمة **للصالحين** منهم لان فضيلة الخدمة
بقدر فضيلة موقعها **وغيرها** اي غير هذه المذكورات من الاخلاق الحكيمة
مثل العقيدة الصحيحة والتوبة والاعراض عن المعصية والندم على فعلها واكثاء
من الله والاناثة اليه والطاعة والصبر والورع والزهد والقناعة والرضا والشكر
والثناء وصدق الحديث والوفاء واداء الامانة وترك الخيانة وحفظ حق
الجوار والطعام الطعام وبذل السلام وحسن العمل وحسن الآخرة والبعض على
الدنيا والنجس من كسب وخفض الجناح وكف الاذى واحتمال البلاء ومراقبة
الحق والاعراض عن الخلق وظمانسة القلب وكسرة النفس عن هواها وقواها
وحجربا عن لذاتها وشهواتها وخوف الرجاء واليأس والصفح والتجاوز والمودة
والغيرة والمواساة والمدارة والايثار والصبر والعفة والاحتساب والتسليم

4
والتوكل والسجادة والهمة والفتوة والمرؤة ومحبة الله ورجاء الوصول اليه
وخوف الفراق منه والادب والعقل والتأمل والتأني ومحاسبة النفس
والانصاف وحسن الظن والمجاهدة وترك المراء والجدل وذكر الموت
والزوم الايمان والنفقة في القرائ ونفي الخواطر وترك السوى ودوام الافقار
والالتجاء الى الله عز وجل والاخلاص في كل حال فلا بد لك ان يكايده بجاه
نفسه حتى يتخلق بهذه الاخلاق الحكيمة واذا تخلق بهذه الاخلاق يتقرب بها
الى الله ورسوله وتحصل له السعادة في الدارين قال صلى الله عليه وسلم ان احبكم
الى واقربكم مني مجلس يوم القيمة احبكم اخلاقاً وايضا قال صلى الله عليه وسلم
ما من شيء يوضع في الميزان انقل من حسن الخلق فان صاحب حسن
الخلق ليس بلغ به درجة صاحب الصوم والصلوة **شعر**
فركت النفس عن صفو جس ولا تحفل اني اخلق الذميم
فان الخير وحسنات جميعاً مع الاخلاص في الخلق الكريم
واما ماهيته اي ماهية الطريقة النقشبندية وتذكير التلميذ باخبار المنسوب اليه
وهو انما هو اوجه نقشبند قدس سره وماهية الشيء ذاته وحقيقته بحيث لا يكون
الشيء شيئاً الا بهما **فدوام العبودية** العبودية تقيد العبد بخدمة مولاه بصدد
القصد اليه لاجل رضاه ومعنى دوام العبودية انه لا تأتي على العبد ساعة من
ليس ونهار الا وهو مشغول بخدمة مولاه وذلك لا يكون الا **بامتثال الطاعات**
اي العبادات من صلوة وصيام وحج وزكاة **اعني ذكر الله على الاطلاق**
اي سواء كانت تلك الطاعات فرضاً او نفلاً كما اشار صلى الله عليه وسلم

الى سرفه ذكر الله بتقديم على جميع العبادات في قوله نبي الاسلام خمس
شهادة ان لا اله الا الله واقام الصلوة وايتاء الزكوة وحج البيت وصوم
رمضان وكما في قوله صلى الله عليه وسلم حين سئل انى الاعمال افضل فقال
ان تموت ولانك رطب بذكر الله **بالاتفاق** اى باتفاق علماء الطريقة
ومناجى الحقيقة وارباب السلوك واهل التصوف على ان الذكر اشرف
جميع العبادات وافضلها من حيث تصفية القلوب وتجليها وتركية
النفوس وتكلمتها لان العابد من سائر العبادات لو استغفلوا بجميع العبادات
بحصر جميع اوقات الليل والنهار عليها فلما تحصل لهم تصفية قلوبهم وتركية نفوسهم
وتهذيب اخلاقهم واما الذكرون لما استغفلوا بذكر الله مع الدوام لا يترك
منهم احدا الا وقد حصل لهم تصفية القلوب وتركية النفوس وتهذيب
الاخلاق والوصول الى الملك الخلاق لان الذكر على جامع الاحوال القلوب
واسرار القرب من مقامات اليقين ومسايد الشهود ومراتب كشف
الغيوب وهو حصن الله من دخل فيه كان آمنا من الآفات الظاهرة
والباطنة كما قال تعالى في القدسي لا اله الا الله حصنى ومن دخل كان آمنا
وكما جاء في الحديث يقول الله تبارك وتعالى للملائكة قربوا منى اهل لا اله الا الله
فانى اجتهم قال صلى الله عليه وسلم لا اله الا الله ليس لهم دوزن الله حجاب
حتى تخلص اليه **اذ سرفه** اى سرف ذكر اسم الله **على قدر مذكوره عز وجل**
اى على قدر سرف مقامه عز وجل فاذا كان الامر كذلك **فيتعين**
اى فلا بد لمن اراد ان يتحقق بدوام العبودية باسرف الطاعات وافضل

8
العبادات ان يستعين بالله في تحققة بدوام العبودية باسرف الطاعات
لان التحقق بها لا يتيسر الا باعانة الله **وبعرض** اى ولا بد له ان يعرض ويبعد
عن تولى عن ذكر الله من المنكرين على اهل الذكر والطريقة لان في اجتماع اهل
الذكر مع اهل الانكار حذر عظيم فذلك امر الله تعالى بالاعراض عنهم في قوله
واعرض عن تولى عن ذكرنا **سرف** الى الله من رام التقرب والاتقا
فلا بد له ان يستعين بذكره لايحيا بالمنكرين لانهم ضلوا عن النجى
القوم بستره **ويفر** اى ولا بد له ان يفر ويجتنب من **دواعي النفس** ودواعي
النفس ما تريد النفس وتطلبه من الشهوات والخطوات لان التلذذ
باتباع دواعي النفس وهو اياها يظفر عليه الشيطان ويضله عن طريق الذكر
ويقطع عن السلوك الى طريق الله واعلم ان جميع ما تميل اليه النفس وتشتهيه
يورث في القلب قسوة في الطبيعة ظلمة ولو كان ذلك الامر من حب العبادات
اذا ما دعك النفس هو ما شهوة فكان لك فيها لخلاف طريق
فخالف هو اياها ما استطعت فانما هو اياها عدو والخلاف صديق
واهل الدنيا اى ولا بد له ايضا ان يفر من اهل الدنيا لان التلذذ باجتماع
مع اهل الدنيا يميل قلبه اليهم طمعا في دنياهم واذا اخذ من دنياهم بصير
مجبورا على محبتهم واكرامهم فيمنع يسقط عن نظر الله تعالى كما ورد في الحديث
من اكرم غنيا لاجل غناه ذهب ملك دينه وان التلذذ بمقارنة اهل الدنيا
يميل قلبه الى الدنيا ولا يرضى بالفقر ويكون مطرودا عن طريق الفقراء عبادا لله
ويكون مشغولا بتحصيل الدنيا فيكون متعوتا قال صلى الله عليه وسلم نفس

عبد الدنيا **وما كانوا** اي لا بد له ايضا ان يفر عما كانوا اهل الدنيا عليه من حب
الدنيا وطلب كثرة المال والملك والعقارات لان حب الدنيا وطلب
الزيادة منها على قدر الكفاية انه او بعد عن الله تعالى فمن طلب منها الزيادة
واجتها وكلمه الله اليها حتى يهلك في اودية الضلالة ويختر في نيه اجهالة البطله
قال صلى الله عليه وسلم الا وان افضل الناس عبدا اخذ من الدنيا الكفاف
وصاحب فيها العفاف وقال عليه الصلوة والسلام الدنيا دار بلاء ومثل
قلقة وغناء فاسعد الناس بها اراغبتهم عنها واشقاهم بها اراغبتهم
فيها **منيبا اليه** نصب على حال من ضمير مستعين والناية هي الرجوع الى الله
بالنوبة والوفاء عليهما مع استغال الطاعات بالاخلاص وصدق الغرمة
فانه اي فان الله هو **المنتهى** اي ينتهي اليه جميع ويرجع اليه الكل كما قال
تعالى كل الينار رجوعون **ويقصر الرغبة** اي لا بد له ان يقصر الرغبة اي المحبة
اليه اي الى الله تعالى ولا يرغب الى سواه **ويذكره** اي ثم يذكر الله ويقول الله
على الدوام **ثم يذكر** الخلق على لهم كما قال تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم
يلعبون **ويترك سواه** من الدنيا والآخرة ولا يطلب على تركه اجورا ولا
نوبا ويترك جميع الاثني والقيس والقال ويترك كل خاطر يحجره الى العالم
الظلماني ويتردد عن العلاقات بقدر الامكان **مستقيما ومستديما عليه**
اي على الذكر الاستقامة هي الثبات في السكوت الى طريق الحق بالنوبة والناية
والطاعة على اتباع السنة من غير التفات الى نعم الدارين والاستدامة
هي الثبات على العبودية الى وقت الموت كما قال تعالى واعبد ربك حتى

9
يا نيك اليقين فليست الاستدامة على العبودية ان تعبد الله سنة او
سنتين ثم تتركها انما الاستدامة على العبودية ان تعبد الله الى ان تموت
على وجه على كيفية **لا يلزمه** اي لا يشغله **بيع ولا تجارة** عن اي عن ذكر الله
كما قال تعالى رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله اعلم ان الذكر اما
باللسان واما بالقلب فذكر الله باللفظ المركب من الحروف بالبيع
والشراء يلبي الذكر عن التوبة واما ذكر القلب فهذا حظه مسمى ذلك اللفظ
وهذا الذكر ليس بالحروف ولا باللفظ بل ملاحظة معنى الاسم فالبيع والشراء
لا يلبي الذكر عنه لانه يمكن للذكر بهذا الذكر ان يعامل مع الخلق بظاهره وبباطنه
بقلب واذكر الله خفيا عن الخلق ملاحرف وقال
وهذا الذكر افضل كل ذكر بهذا قد جرى مدح الرجال
واذا عرض في القلب نسيان اي جهالة **او ذهول** اي غفلة **عن ذكره**
اي عن الله **واذكر ربك اذا نسيت** اي وارجع الى ذكر ربك كما قال تعالى
واذكر ربك اذا نسيت **فدوم** على الذكر في جميع الوقت **واستغرق فيه**
اي في الذكر بالتوجه الشام الى ان **تسي ما سوى المذكور** وان تنسى الذكر
ايضا فهذا هو الذكر الحقيقي **وتبطل اليه** اي الى الله **تبتدا** بفتح العدايق الظاهرة
والباطنة والتبطل هو الانقطاع الى الله عن الخلق بالتوجه اليه والانس معه
وهو اما ظاهري فهو الانقطاع عن الخلق وعن الدنيا وامورها باختيار مخلوقات
لعبادة الله تعالى في جميع الاوقات كما كان حال النبي صلى الله عليه وسلم
في اوائل امره لانه عليه الصلوة والسلام كان ينقطع عن الخلق ويختل في غار

حر التبت الله تعالى ولم يجمع مع الخلق حتى جاءه الوحي واما التبت الباطني فهو
 الانقطاع عما سوى الله اليه بالتوجه والمراقبة واكضور معه في كل حال فذلك
 فسر هذه الآية بتفسيرين احدهما بالنظر الى التبت الظاهري وهو اقطع عنك
 كل من قطعك عنه تعالى اي اقطع كل قاطع عنه تعالى حتى تصل اليه وانبيها
 بالنظر الى التبت الباطني وهو انقطع عليه تعالى انقطاعا عما سواه بالمراقبة
 والتوجه والامرة على غيره واستار اليه صلى الله عليه وسلم الى التفسير الثاني بقوله
 لي مع الله وقت لا يسعني ملك مقرب ولا نبي مرسل فالتبت الظاهري
 لتحصيل التبت الباطني فلما حصل التبت الباطني فترك التبت الظاهري افضل
 واولي لدلالة الخلق على البر والتقوى كما كان ذلك سنة رسول الله صلى الله
 عليه وسلم لانه عليه الصلوة والسلام كان اكثر الانبياء الفة واكثرهم تبعا
 وقد ورد في الخبر ان اجلكم الى الله تعالى الذين يالفون ويؤلفون فالمؤمنون
 الف يالفون والمؤمنون كثير باخيه ولا خير فيمن لم يالف ولم يتألف **وهذه**
 اي ما هيته الطريقة النقشبندية مع شروطها **هي سنة الله** اي طريقة الله المنزلة
 على رسوله **ولن تجد لسنة الله تبديلا** اي لا تجد فيها زيادة ولا نقصا ما على
 ما بينه رسول الله صلى الله عليه وسلم اصلا واعلم ان في اقتباس هذه الآية
 اشارة الى ان الطريقة النقشبندية هي سنة الله القديمة للانبياء المتقدمين
 ورسوله صلى الله عليه وعليهم جميعين والدين الخالص وصرط المستقيم والكل فامور
 بالتعبدهما **ولان النقشبندية** خبر مقدم والسادات جمع سيد
 وهو رئيس القوم ذريعتهم وهو الخواجكان الذينهم رؤساء الطريقة النقشبندية

المتصرفون فيها بالكرامة والمربون فيها بالتشيك والتربية للكلين
متقن الله لفظ خبري معناه انشاء لوقوع موقع الدعاء وهو من باب التفعيل
بميامن انفسهم اي بمنافع كل تهم القدسية وميامن جمع ميم مصدر
 ميم لا جمع ميمنة بمعنى النفع **ونور قلوبنا بنور كتابهم** اي بفيوضات
 قلوبهم لان قلوب العارفين كاسات المحبة الالهية وشكاة التجليات
 الربانية **طريقان** مبتدأ مؤخر اي مسلكان **اسم الذات** اي الطريق الاول
 ذكر اسم الذات ولفظة الله وهذا الاسم الشريف موضوع للذات الالهية
 باعتبار اتصافها بجميع الصفات الالهية والاسماء الربوبية لقوله تعالى
 اني انا الله وعند بعض العارفين هو اسم موضوع للذات الاحدية المجتمة
 من حيث هي الاعتبار الاتصاف بشي لقوله تعالى قل هو الله احد وبهذا
 الوضع كان هذا الاسم الشريف اعلى من اسم الاحد ومن سائر اسماء الله
 تعالى من حيث الرتبة وان هذا الاسم الشريف هو الاسم الاعظم عند
 ابي حنيفة وعند العارفين من اهل الطريقة فان كل نبي من انبياء الله تعالى
 اسما مخصوصا تجلى الله به عليه ونسبنا صلى الله عليه وسلم هذا الاسم الشريف
 وبه تجلى الله عليه فذلك كان رتبة نسبنا صلى الله عليه وسلم اعلى من جميع
 رتب الانبياء عليهم السلام كما كانت هذا الاسم الشريف اعلى من رتب
 سائر الانبياء **والنفي والاثبات** اي المسلك الثاني النفي والاثبات هما
 كلمة لا اله الا الله وهذه الكلمة الطيبة كما تظهر الذكر عن الشرك الجلي تطهره عن
 الشرك الخفي ويجعله خالصا مخلصا وايضا ان هذه الكلمة الطيبة تجرد القلوب

عن حجب العلايق العنصرية وتزكي النفوس عن رذائل الصفات الجوانية
وتكشف لها العلوم الدنية والاسرار الغيبية وتسهل له انوار التجليات
الالهية فكان النبي صلى الله عليه وسلم يلقن هذه الكلمة الطيبة للصحابه رضي الله
عنهم لتصفية قلوبهم وتركية نفوسهم وايصالهم الى حضرات الالهية لكن لا
تحصل تلك التصفية والتركية من هذه الكلمة الطيبة ومن سائر الاسماء الالهية
ايضا الا اذا تلقنها الذكر عن شيخ كامل متلقن اياها عن شيخ آخر وهو ايضا متلقن
اياها عن شيخ آخر وهكذا تسلسل ذلك التلقن في الشيخ كابر عن كابر
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكيفية التلقن بعد نبوت صدق المریدان
بأمره الشيخ بالاستخارة وهو يستخير ايضا وان وافقت استخارتهما بأمر الشيخ
المریدان يغتسل بغسل التوبة ثم يصلي المرید صلوة التوبة ركعتين ثم يتصدق
بصدقة ثم يجي عند الشيخ والشيخ يجلس بين يديه ويلصق ركبتيه بركبتيه
ثم يأخذ الشيخ بيد اليميني يدي المرید كالمصافحة ثم يستيب الشيخ المرید عن
جميع المعاصي المخالفات التي اضرع عمره بها وياخذ عنه العهد على الاستحلال
مع ارباب الحقوق ورد المظالم واسترضاء الخصوم وياخذ العهد على التقيد
بمتابعة السنة والعمل بالغيرة والاجتناب عن كل الرخصة والتباعد عن كل
البدعة والاعراض عن جميع القبائح من المنكرات والصفات المذمومات
ثم يستغفر هو والمرید بهذا الاستغفار ثلاث مرات استغفر الله العظيم
الذي لا اله الا هو احيى القوم بريح السموت والارض وما بينهما من جميع جرمي
وظلمي وما جنيت على نفسي والتوب اليه ثم يقرأ الشيخ هذه الآية مرة للتبرك

ان الذين يبايعونك الى اخر الاية ثم يضع الشيخ والمرید ايديهما على ركبتيهما
ويغمضان أعينهما ثم يذكر الشيخ بقلبه اسم الذات على نية التقلين والتعليم
لقب المرید ثلاث مرات ثم يذكره المرید ايضا بقلبه على نية التلقن ثلاث
مرات ثم يرفع الشيخ والمرید معاً ايديهما للدعاء فيدعو الشيخ له ويؤمن المرید
وبعد تمام الدعاء بمسحان ايديهما وجوههما وبعده تقبل المرید ركة الشيخ ويقوم
من محله وبأذن الشيخ يذهب ويستغل بما امر به الشيخ ويحفظ نسبة الشيخ
في كل حال ويؤتي العهد والميثاق ولا ينقضه الى ان يموت واما كيفية تلقين
النفي والاثبات فمثل كيفية تلقين اسم الذات لكن في تلقين النفي والاثبات
يجلس النفس الشيخ والمرید معا عند التلقين والتلقن **اما الاول** اي اما كيفية التلقن
باسم الذات هو اي طريق اسم الذات **القرب والاسهل** من حيث
المدة والعدة من طريق النفي والاثبات **في حصول المقصود** وهذه جملة معرفة
بين انا وجوابه اعلم ان اقربية طريق اسم الذات انما هي بالنسبة الى مكان
من اهل الجذبة وكان قلبه مجرداً عن القيود والعلايق وكان هو متجافياً
عن الدنيا ومتوجهاً الى الله تعالى فمن كان متصفاً بهذه الصفات يستغل
بذكر اسم الذات فلا يبطئ في الذكر الا تحصل له الجذبة المعية الذاتية فيحصل
الى الله بالسهولة في اقل وقت باقل ذكر واما بالنسبة الى من ليس من
اهل الجذبة وليس قلبه مجرداً عن القيود والعلايق فليس طريق اسم الذات
اقرب واسهل في حصول المقصود وانما يناسب طريق النفي والاثبات
فلذلك ان اسم الذات ذكر المجردين عن قيد السوى والنفي والاثبات

ذكر المتقين بقيد السوى لان مقام صاحب اسم الذات فوق مجرد كما
 اشار اليه تعالى قل الله ثم دراهم في حوضهم يلعبون ومقام صاحب النفي
 والاثبات فوق مقيد كما اشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله امرت
 ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله فلكون اسم الذات من
 الاسماء الجبروتية والنفي والاثبات من الاسماء الملكية كان الوصول بذكر
 اسم الذات الى عالم الجبروت لاهل الجبروت اقرب من الوصول اليه بذكر
 النفي والاثبات **فبان يلتصق بسقف الخلق** اي فوقه وهو جواب **اما**
والاسنان اي وان توضع الاسنان الفوقانية **على الاسنان** التحتانية
والشفة اي وان تنضم الشفة العليا **على الشفة** السفلى وينطلق النفس الى
 وان يجري النفس **على حاله** اي على عادته **وتختل** الذكر بعد ذلك **في القلب**
 الحقيقي في القلب الصنوبري **تحت مدى اليسار** لفظه **بجلالة** اي لفظه الله
 بان يرسم هذه اللفظة الشريفة بقلم التخيل على لوح القلب الحقيقي بالحروف
 النورانية ثم لا يزال عن تخيل صورة هذه اللفظة الشريفة المرسومة على لوح
 القلب الحقيقي بتلك الكيفية ولا بد له عند التخيل على هذه الكيفية ان يكون على
 طهارة كاملة جالساً على ركبتيه مستقبلاً الى القبلة خامض العينين هذا
 اذا كان مستغلبه في الخلوة واما اذا كان مستغلبه في الجلوة فلا بد له ان يزال
 عن تخيل هذه اللفظة الشريفة ايضاً بتلك الكيفية لكن لا بد له ان لا يطلع
 الناس عليه **بمعنا** اي مع ملاحظة معنى لفظه **بجلالة** اي **الذات** الالهية
 التي هي مسمى ذلك **الاسم الشريف** فهنا كانت امور مكنية اللفظة

الشريفة وهي الكلمة المركبة من الحروف والاسم الشريف وهو مفهوم
 لفظه الشريفة والمسمى لذلك الاسم الشريف وهو الذات العلية
 الموصوفة بجميع الصفات الالهية والاسماء الربوبية فلا بد للذكر ان يلاحظ
 عند تخيل اللفظة الشريفة تلك الذات العلية التي هي مسمى ذلك الاسم
 الشريف **على نهج ما آمن به اهل السنة** واجماعه بان يلاحظ ان مسمى ذلك
 الاسم الشريف هو الذات الواجب الوجود وانه موصوف بصفات الجلال والجلال
 والكمال على ذكر في كتب العقائد **بلا كيف ولا مثال** يعني ان يلاحظ مسمى
 على ذلك الاسم الشريف بلا كيف له من العوارض ولا مثال له من الجواهر
بغير واسطة عبارة عربية يعني ان يلاحظ الذكر ذلك المسمى عند تخيل اللفظة
 الشريفة بغير واسطة اللفظة العربية ان كانت هذه اللفظة الشريفة عربية
او عبرانية ان كانت هذه اللفظة الشريفة عبرانية **او فارسية** ان كانت
 فارسية **حافظاً** اي حال كون الذكر حافظاً **آياه** اي لفظ ذلك الاسم الشريف
 من حيث التخيل **في خياله** اي في قلبه **متوجهاً بجميع قواه** من القوة المشتركة
 والحافظة والتخيّل والواهم والمتفكر **ومداركه** اي بجميع مداركه وهو اسم آلة ولما
 بها الحواس الظاهرة لانهما آلات القوى الباطنة لانهما لا تدرك شيئاً
 الا بواسطة تلك الحواس **اليه** اي الى مسمى ذلك الاسم الشريف **مستديماً**
 على ذلك التخيل **ومتفرقاً** في ذلك التوجه **بلا فتور** **لديه** اي لدى تخيل لفظه **بجلالة**
 والتوجه الى مسمى **باجتهاد** في تطهير قلبه عن خطوط ما سواه اي مجتهداً في حفظ
 قلبه عن ذلك ما سوى ذلك الذكر ولو من جنس سائر الذكر الصفاي

أي ولو كان تلك الخاطرة من جنس سائر الأذكار لأن الذكر لو لم يحفظ قلبه
 عن خطورة ما سوى الذكر الذي ذكره لم يحصل فيه خاصية ذلك الذكر ولم يظهر فيه
 نور تجلي ذلك الاسم لأن خطورة سائر الأذكار في قلب الذكرينا في ظهور خاصية
 الاسم الذي يستغل به **فضلاً** أن يكون ذلك السوى **عن سائر الأمور**
 التي هي خلاف جنس ذكر الذكر **ولو ذهل** الذكر عن ذكره **وخطر الغير** في قلبه
استغفر الله أي فليستغفر الله **على فوره** متى تذكر ذلك ليرفع الله عنه ذلك
 الحجاب لأن الذهول من الغفلة والغفلة من الحجاب فلا بد لدفعه من الاستغفار
ويتضرع إليه تعالى بالدعاء على الخالص معناه سواء تعالى عن ذلك الغير الذي خطر
 في قلبه أن لم يندفع ذلك الغير بالاستغفار ويديم على هذه الحال أي على تخيل
 لفظ الجلالة في قلبه مع التوجه بجميع قواه ومداركه إلى معانيها **ويتكلم** في هذا التخييل
 والتوجه حتى **تذهب الكلفة** أي العسرة والمشقة **من البين** أي بين الذكر
 وبين تخيل الاسم الشريف بمعناه **وبصير هذا الأمر** أي تخيل الاسم الشريف بمعناه
ملكة راسخة أي صفة ثابتة في قلبه **على وجه** أي على حد **لو تكلف** الذكر بعد سماع
 هذا الأمر في قلبه **بخطر الغير** فيه لم يخطر أي لم يقدر على خطر الغير فيه **فلو تكلم** مع
 الخلق **عند الحاجة المنة بالذات** لا ينقطع أي لا يستغل خياله أي قلبه عنه أي
 عن تخيل لفظ الجلالة بمعناه **فعند كينونة ظاهره مع الخلق يكون باطنه مع**
الحق يعني لا يحجب كونه ظاهره مع الخلق عن كونه باطنه مع الحق ولا يحجب أيضاً
 كونه باطنه مع الحق عن كونه ظاهره مع الخلق **في** أي في جنس اجتماع باتين
 الكينونتين في ذلك الذكر **يظهر** فيه معنى **ما قالوا** أرباب الحقيقة من الكلمات

الدالة على اجتماع الكينونتين ومن تلك الكلمات **الخلوة في الجلوة** وهي كناية
 عن اختلاء الباطن مع الحق من حيث الموانع مع كون الظاهر بين الخلق
 من حيث المعاملة ومنها **الغزلة في الخلطة** وهي كناية عن اعتزال الباطن
 عن الخلق إلى الحق مع اختلاط الظاهر بالخلق ومنها **الصوفي كائن** و**باين** أي
 كائن مع الخلق من حيث الظاهر و**باين** عنهم من حيث الباطن ومنها
 الصوفي **غريب قريب** أي غريب بين أهله وأصحابه من حيث توحيش
 باطنه عنهم وقريب منهم من حيث تألف ظاهره معهم ومنها الصوفي **عرشي**
وفرشي أي عرشي من حيث الباطن لأن قلب المؤمن عرش الله
 لأنه قال تعالى ما وسعني أرضي ولا سمائي بل وسعني قلب عبدي
 المؤمن **وفرشي** من حيث الظاهر والقالب كما قال تعالى ثم رددناه
 أسفل سافلين **فلن يبقى** أي أن ارتقى الذكر إلى تلك المرتبة من القرية
 فلن يبقى **في مطالعة** في ما هده **ويغني** الغير عن ما هده **ويبقى اسمه تعالى**
 أي ذاته تعالى في ما هده فقط فالاسم عند الصوفية هو الذات مع اعتبار الصفات
 الإلهية إذا تخيل قلبك من تهواه فترك جميع ذكر ما سواه
 وإذا فنيته عن كل قصد وقصد شوقاً إليه فعند ذاك تراه
وفي رسالة تاج الدين وهو من خلفاء الخوارج محمد عبد الباقي من رجال
 رأس الالف الثاني وهو نقل في تلك الرسالة **عن بعض الأكابر** من
 مشايخ هذه الطريقة **أن عسر** على الذكر **تحصيل المعنى المقصود** أي تحصيل تخيل
 لفظ الجلالة بمعناه بالأكيف ولا مثال **في الابتداء** أي في ابتداء أمره **فيتخيل**

ذلك الذكر في قلبه **نور بسيط** وحدانيا مجردا من غير تعلق بشئ وغير منقسم
للقسام وغير متكيف بكيفية اصلا **محيط بجميع الموجودات** من الروحانية والجسمانية
ويجعل ذلك النور البسيط في مقابلة البصيرة في القلب الحقيقي **ومع حفظ ذلك**
النور في مقابلة البصيرة **يتوجه الى القلب** الحقيقي في القلب الصنوبري **بجميع القوى**
وبجميع المذرك بالتوجه الشام **الى ان تقوى** اي الى ان تتقوى **البصيرة** على تحييل
لفظة الجلالة بمعناها **وتذهب** بعد تقوى البصيرة **الصورة** النورية البسيطة
عن مقابلة البصيرة **ويرتب على ذلك** اي على فناء تلك الصورة **المعنى**
المقصود الذي هو تحييل لفظة الجلالة بمعناها بلا كيف ولا مثال **شعر**
اذ اعرضت للقلب في الذكر عشرة تحييل النور البسيط تحييدا
لان تحييل ذلك النور وسيلة الى الذكر فلتجعل بذلك التوسل
وطريق اخر لمن عسر عليه تحصيل المعنى المقصود وهو ان يلاحظ ان نظراته تعالى
محيط به من جميع الجهات وهو محيط في وسط ذلك النظر ويدوم على تلك
الملاحظة الى ان يصغر وجوده في وسط ذلك النظر حتى لا يبقى من وجوده
اثر اصلا ويضمحل في نظراته بالكلية حينئذ يقدر على تحييل ذلك المعنى المقصود **وفيها**
اي في رسالة تاج الدين ايضا **اذا عرض** لقلب الذكر في أثناء الذكر تفرقة
من طرف النفس **او وسوسة** من طرف الشيطان **او قبض** من طرف الروح
فليقتل بالماء البارد لو لم يتضرره **او احار** لو يتضرر بالماء البارد **او يتوضأ**
لو لم يقدر على الغسل **ويصلي** بعد الغسل **والوضوء** في خلوة صلوة **الحاجة**
ركعتين لله تعالى لدفع تلك التفرقة وكيفية ما يقرأ في كل ركعة **التحيات** لله والصلوات

14
الى آخرها ثلث مرات ثم يسلم ويخطو قدامة سبع خطوات ويقول يا حي يا قيوم
سبعين مرة ثم يسجد ويلاحظ روحانية شيخه على طريق ابتغاء الوسيلة به
ويقرأ في سجدة هذا الدعاء سبع مرات بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا صريح
المستصرحين ويا غياث المستغيثين ويا مفرج كرب المكروبين قد تری مكاني
وتعرف حالي ولا يخفى عليك بسئ امری ثم يرفع رأسه من السجدة **ويستغفر**
ويدعو بهذا الدعاء يا كاشف كل كرب ويا مجيب كل دعوة ويا جابر كل كسر
ويا ميسر كل عسر ويا صاحب كل غيب ويا مونس كل وحيد ويا جامع كل شمل
ويا مقرب كل قلب ويا محول كل حال لا اله الا انت سبحانك اني كنت من
الظالمين اسئل ان تجعل لي فرجا ومخرجا وان تقذف حبك في قلبي حتى لا يكون
لي هم ولا في قلبي غم وان تحفظني وترحمني برحمتك يا ارحم الراحمين **ويتوجه**
بعد الدعاء **كالحال** اي لذكره **وان لم يندفع** ذلك العارض من التفرقة والوسوسة
او القبض **في تحييل** لاندفاع ذلك العارض **صورة النبي صلى الله عليه وسلم** اي
روحانية صلى الله عليه وسلم لان روحانيته كجسمانيته منبع العون والامداد مطلع
الهداية والارشاد في كل آن ومكان **او صورة شيخه** اي او تحييل صورة شيخه
مع روحانيته بشرط ان يعتقد انه خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في القيصر
والامداد وانه نائب عنه عليه السلام في تربية الخلق وارشادهم الى الحق **وان لم**
يندفع بذلك ايضا **فيقول** **بالتمديد** والمدة اي بتديد العين
ومدها بمقدار ثلث الفات الى ان يندفع عن قلبه ذلك العارض وقال
بعضهم اذا عرضت لقلب الذكر في أثناء الذكر تفرقة من غلبة الشهوة

فليتوضأ وليذكر يا هادي واذا عرضت من غلبة الافكار الفاسدة فليتوضأ وليذكر
يا لطيف واذا عرضت من تضاييق النفس عن المجاهدة والرياضة فليغتسل
وليذكر يا فتاح واذا عرضت من غلبة شهوة الطعام فليتوضأ وليذكر يا قوتي
واذا عرضت من وسوسة الشيطان فليتوضأ وليذكر يا قدير واذا عرضت
من القوة الواهية والمتخيلة فليغتسل وليذكر يا ذا القوة المتين وكيفية ذكر هذه
الاسماء ان يأخذ نفس ويحبسه في جوفه ثم يذكر هذه الاسماء حتى لا يبقى نفس
ويخرج نفس منه ويفعل ذلك سبع مرات في سبعة انفاس متواليات فبادن الله
تعالى نزول عنه تلك التفرقة وتحصل فيه الجمعية والتوجه الى جناب الحق سبحانه وتعالى
وان كان ذلك العارض في القلب من التفرقة لتعلق الطبيعة بشئ من امر
المعاش من نحو البسوة من المكاسب والصنائع وغيرها من التجارات ولم يكن
لذا ذكر اخرجها اي اخرج ذلك التعلق عن القلب بما ذكر من الدعوات والمجاهدات
فيفعل اي فيستغل به مع الاستغال بوظيفة الذكر الى ان تنقطع الطبيعة عن تعلق
ذلك الشئ **ويتركه** اي يترك ذلك الشئ **بعده** اي بعد فعله لان تعلق
الطبيعة بشئ لا يزول الا بعد الاستغال به **ولا تظن** اي ولا تحسبن ايها
الظان **ان ذلك** اي المعنى المقصود الذي هو تخيل الاسم الشريف بمعناه
يحصل سهولة من غير تعب ومن غير مكابدة النفس ومخالفتها **بل ذلك**
اي حصول ذلك المعنى المقصود **محتاج الى ترك النفس** في طلب ذلك
المعنى وبذل المجهود في تحصيله **ودواعيها** اي الى ترك دواعي النفس وهي
المستحسنيات والمستهيات والمخطوفات والتلذذات والراحات وغيرها

من مطالب الدنيا وما يتعلق بها **والقهر عليها** اي محتاج الى القهر عليها اي على النفس
بان يكادها بالمجاهدات العاليات والرياضات المتتاليات والمخالفات
المتعاديات **في الامور كلها** اي في العبادات والمعاملات والحركات
والسكنات بتطبيق جميع تلك الامور على الكتاب والسنة **ولا يحصل ذلك** اي
المعنى المقصود وبعد ذلك الترك والقهر ايضا **لا يصرف جميع الاوقات اليه**
اي جميع القدرة والسعي والهمة **لديه** اي لدى تحصيل ذلك المعنى المقصود **فان**
الوقت سيف قاطع اي يقطع صاحبه عن الفائدة ان لم يرع حكم ذلك الوقت
او يقطع حكمه عن التذرك اذا فات كالسيف في السرعة فلا يدرك **ولا يمكن**
تذركه عند فوته اي ولا يمكن تذكر الوقت بالعبادة عند فوته من غير عبادة
في الوقت المستقبل لان للوقت مستقبل حكما مخصوصا فلا يسع الا ذلك الحكم
فان فات حكم الوقت فلا يدرك في وقت آخر لان الوقت الاخر يأتي
بحكم آخر فلا يسع الوقت الواحد حكما فلا بد لك ان يهتم ويجهد ان يؤدى
حكم وقته وان لا يتفكر الماضي والمستقبل لان الماضي قد فات فلا يدرك والمستقبل
سيجي فلا يعرف هل يدرك ام لا فيستدل لا بد له باغتنام وقته للتعرض بنفحاته
قال صلى الله عليه وسلم ان لربكم في ايام دهره نفحات لا تغتصمونها سئل جند
قدس سره يوما عن سبب قبض عمره فقال قاتني ورد من اوردني قيل له
اقضه قال كيف اقضيه والوقت مصروف بامر اخر اهتم منه وقال ايضا لا قبل
احد على الله الف سنة ثم اعرض عنه كخطه لكان ما فاته من الله اكثر مما ناله فلذلك
ليس شئ اعز من الوقت لانه اذا فات لا يتدارك اصلا فلا قبل الوقت في احوال الوقت

من يذكر الذكر الخفي بحقه ما لم يكن مر السكف ذائقا
 بل يلع القلب من الذكر لمة ان لم يكن ذا القلب بالذكر مشرقا
 من يحسب ان التقرب ممكن للحق وليس ذلك عن سواه مفارقا
 كيف الوصول الى الاله ودونه موانع احوال بصرون صواعقا
 حاشاه عن كشف الجبال علق ان لا يكون لذي الجبال معلقا
 هيهنا بان ترقى بذكرك للعل ان لم تكن بالذكر عن القيد مطلقا
 واعمل بطاعات الطريقة فخلصا حتى تكون الى الحقيقة لاحقا
 واصرف جميع وقتك للذكر وجهته في طاعة الحق تكن في الحقيقة قائما

واذا تركت جميع المقاصد دونه

فكون لوصولك المقصد لائقا

واعلم ان الغزمية هي الرياضة والمجاهدة **في هذا الباب** اي في باب الوصول الى الله تعالى **ان يترك الدنيا** اي يترك كل شيء من الدنيا وجنبا لان الدنيا مبغوضة عند الله تعالى فلا يمكن الوصول الى الله مع حب الدنيا ولكلها ولا ترتفع الاعمال عند الله بالفضل وحسن القبول الا بترك الدنيا كما ورد في الحديث اذا قال الغني سبحان الله واكمله ولا اله الا الله والله اكبر وقالها الفقير كذلك لم يلحق الغني الفقير في ذلك وان نفق فيها عشرة الف درهم وكذلك اعمال البر كلها وكما قيل حب الدنيا رأس كل خطيئة وتركها رأس كل فضيلة ومبدأ كل عبادة اعلم ان تلك الدنيا سلب حلاوة الايمان وحبها ويفسد الاسلام والنظر فيها يستت القلوب عن معرفة الله وكسبه يستغل

العبد عند ذكر الله سبحانه وتعالى وان ترك الدنيا يريد الايمان ويصح الاسلام ويحبب العبد الى الله تعالى جانا ويقربه اليه زلفى قال صلى الله عليه وسلم اولياء امتي لا يرغبون في جمع المال واذا حاره ولا يسعون في اقتنائه واجتكاره وانما رضاء هم من الدنيا ما يسر جوعته ويسر عورة **واياها** وان يترك اياها الى الدنيا الذين يسعون في تحصيلها ويغيبون في جمعها ويتولون على حفظها فلابد لك الى طريق الله تعالى ان يفر من هؤلاء الغافلين ويترك خلطتها لان خلطتهم تميل الى الدنيا وصحبتهم تغفل قلبه عن الله تعالى وجهم يسقطه عن نظر الله تعالى ويقطعه عن السكوت الى طريق الله تعالى فيهلك في الضلال وقد ورد في الحديث قديما في زمان يكون هلك الرجل على يد ابويه فان لم يكن ابوان فعلى يد زوجته وولده فان لم يكن زوجة ولا ولد فعلى ايدي قرائه قال وكيف ذلك يا رسول الله قال يعيرونه بضيق المعيشة فيسكف ما لا يطيق حتى تورده موارد الهلكة **مع ما فيها** اي وان يترك ما في الدنيا من الغر والجاه والتنعيم والراحة وتزوج النساء فمن كان غيا قبل السكوت في الطريقة لا يجوز له بحكم السكوت ان يتزوج لانه مع نفسه في نزاع وجدال ومحالقة يمنع هواها ونيل هواها فحينئذ ينقطع عن طريق الله تعالى عيادها بالله تعالى وكذلك سائر ما في الدنيا تميل الى الدنيا فينقطع عن الله تعالى فلذلك قال صلى الله عليه وسلم الدنيا ملعونة وما فيها ملعون الا كلمة لا اله الا الله وما والاها فيحسب لابل من اراد السكوت الى طريق الله تعالى ان يترك الدنيا وياهاها وما فيها ويختار الفقر لان ترك الدنيا مع ما فيها من حسن الايمان وصلاح الدين

واختيار الفقر من كمال العبودية وقوة اليقين **ويختار العزلة** الى ومن العزيمه
في هذا الباب ان يختار لك العزلة وهي التوحش والتفرد عما يشغله
عن الله تعالى مما سواه فلذلك قال صلى الله عليه وسلم القناعة راحة والعزلة
عبادة اعلم ان العزلة يصح القصد على الطلب ويجمع القلب عن التشتت وتقوى
التوجه الى جناب الحق سبحانه وتعالى فمن أثر العزلة فقد أثر ربه على سواه ومن
أثر ربه على سواه لم يعرفه احدا اعطاه الله تعالى من المواهب الدنية وحسن
مواقع العزلة ان يختار لك في محل لا يعرفه الناس وان لا يستمر عزلة بين
الناس فمن اعتزل بهذا الشرط تنكشف له دناءة الدنيا ويظهر له احوال اهل
الدنيا ويسلم عن افات الدنيا واهلها ويخلص قلبه عن هجوم الكواطر ودخول
الاغيار ويستريح حواسه عن تعب الانتقال في المحسوسات وتحصل له الترقية في
الطاعات والعبادات **ويترك الخلطة** اي وان يترك الخلطة مع جميع الناس
ولو بالليل والاصحاب **مهما لم يكن له ترك الخلطة** معهم لان الخلطة سبب التفرقة
والغفلة والغيبة والتميمة والتكلم بالايهني وكل ذلك توجب العبد الحجاب عن الله
تعالى سيما اذا كانت الخلطة مع اهل الغفلة والفساد فانها ضلوك وحجاب قيل ان
سهل التسترى قدس سره نظر الى احد من الفقهاء فقال اعمل كذا وكذا فقال
لا اقدر على هذا لاجل خلطة الناس فالتفت سهل الى اصحابه فقال لا يزال احد
حقيقة هذا الامر حتى كان يأخذ بوصفين اما ان يسقط الناس عن عينه فلا يراى
في الذر الا خالقه ويعرف ان احدا لا يضره ولا ينفعه او يسقط نفسه عن نظر
الناس فلا يباى باى حال يرويه فمن لم يكن فيه هذا الوصفان فلا بد له

ان يترك

17
ان يترك الخلطة مع الناس **شرط حفظ الجمعة واجتماعات** اي بشرط ان
لا يترك الخلطة مع الناس لاجل حفظ الجمعة واجتماعات ان امن على نفسه
عن وقوع الفتنة باحضور الى الجمعة واجتماعات ولا يترك الجمعة واجتماعات
جائزة لاهل السلوك المنقطع لطاعة الله تعالى **ويقصر عبادته** اي وان يقصر
عبادته بعد اداء الفرائض **على الواجبات والسنن المؤكدة** من العبادات
والرواتب اي على الرواتب من سنن الصلوة سواء كانت مؤكدة او غير
مؤكدة وتلك الرواتب هي الركعتان قبل صلوة الفجر والاربعة قبل صلوة الظهر
والركعتان بعدها والاربعة قبل صلوة العصر والركعتان بعدها وهذه الرواتب
لا تترك عند اهل السلوك من غير ضرورة ثم اي بعد قصر الذكر عبادته على
الواجبات والسنن المؤكدة والرواتب يقدم وظيفته الذكرية على سائر
الفضائل اي النوافل من العبادات **كلها** ويستغل بعد ذلك بالوظيفة الذكرية
في جميع الاوقات **الى ان يحصل في قلبه ملكة تملك الحميدة** اي رسوخ تلك الوظيفة
الذكرية **فبعد ذلك** اي بعد حصول الملكة **يسوغ** اي يجوز له **كل ذلك** اي جميع
الفضائل من العبادات النافذة لان ذلك الذكر عرف طريقة الاستقامة
من الله تعالى وعرف طريق التقرب اليه فيسند بتقرب الى الله تعالى باى
عمل كان بل هو مخير فباى عمل يحصل له زيادة الفيض والتقرب يستغل **لكم** هذا
استدارك عن جميع الاوقات على وظيفة الذكر **ان حصل** للذكر في اثناء
الذكر فتور **ولم يكن له دفعه** اي دفع ذلك الفتور **بطريق** من الطرق المذكورة
فيما سبق لدفع الفتور **فلا يعطل وقته** اي فلا يحبس وقته معطلا عن العمل مضيقا

بالفقور بل يستغل بنوع آخر من نحو صلوة مثل صلوة التوبة والاستغفار والنجاة
وقراءة القرآن او قراءة الادعية والاوراد فان قراءة الورد المخصوص بهذه
 الطريقة العلية يكون افضل واحسن لان روحانية النجاة مكان ببركة قراءة
 الورد ويمدونه ويخلصونه عن ذلك الفتور وكيفية قراءة هذا الورد ان يرفع
 القارئ يديه ويدعو الله بهذه الدعاء اللهم يا مفتح الابواب ومستب
 الاسباب ويا مقلب القلوب والابصار ويا دليل المتحيرين ويا غياث
 المستغيثين اغثنى توكلت عليك يا رب وفوضت امرى اليك
 يا فتاح يا وهاب يا باسط وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه اجمعين ثم
 يقرأ الفاتحة مع البسملة سبع مرات ثم يقرأ الصلوة على النبي صلى الله
 عليه وسلم مائة مرة ثم يقرأ سورة الم نشرح كك مع البسملة تسعة
 وتسعين مرة ثم يقرأ الاخلاص واحد الف مرة ثم يقرأ ايضا سورة
 الفاتحة سبع مرات ثم يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ايضا مائة مرة ثم يرفع
 يديه ويدعو الله ثم يا كل شيئا من مخلوقات **والذكر بالذات** اي بل يستغل
 الذكر بالذات بان يذكر اسم الذات باللسان او كلمة التوحيد الى ان يزول
 عنه ذلك الفتور وبعده يعود الى وظيفته من الذكر القلبي **ولو قصد من ذلك**
 الاستغال بنوع آخر من العبادات **الاعادة** اي التوسل والتمني والاستعداد
على بغيته اي على ذكره القلبي كان احسن من القصد بالاستغال بنوع آخر
 من العبادات للاجر والثواب **ثم يمته** اي لا يتعوق بعد زوال الفتور
 في تلك العبادة **بل يستغل فوراً** على وظيفته من الذكر القلبي

فذكر الله احسن في الطريق من الورد وناقلة الصلوة
 واحسن من قراءة قول حق ومن عمل كل النافعات
 لان الذكر يحل صدق قلب ويرفع عنه كل الحاجات
 وجاهد في جميع الوقت والزمن بذكر الله تشهد وارادت
 توجه لاله ودع سواه وراقب وارفع للعاليات
ولا تترك تلك المراقبة والملاحظة اي ولا تترك مراقبة الحق وملاحظة لفظه
 الجملة في احوال اليقظة اي في القيام والقعود والحركة والسكون والمشي والركوب
 والغزلة والمخلطة **وعند صحبة احد معه** ومكالمته مع احد بل لا تترك تلك المراقبة
 والملاحظة عند تجارة وبيع وعند قضاء حاجة من حاجات البشرية **ووقت**
قربان اي وقت المعاملة مع الزوجة **وفي الخلاء** اي في حال التبول والتغوط بل
 في حال المعصية لان الذهول عن الله غفلة والغفلة معصية اخربل هي اصل الخلفيات
 فلا بد للعبد من الملاحظة لالوهية الله تعالى وعظمته على كل حال لان من كان
 على تلك المراقبة والملاحظة في حال المعصية لعن الله يصرف عنها **وعند النوم**
 اي ولا تترك تلك الملاحظة عند ارادة النوم **وانما هما** اي عند ثناء النوم
 وايضا لا بد له ان لا تترك تلك المراقبة والملاحظة عند تقليه وتبته في نومه
وان لم يكن للذكر العن الغزمية لا حياجه الى تحصيل الدنيا واختلاط الناس
 بان يكون من اهل التجارة وصاحب العيال اي صاحب الابل والاولاد
 ونحوها اي صاحب الحرفة والزراعة والحكمة والزياارة لابوين والمضطرين
 فليعمل بالرخصة وهي اي تلك الرخصة على ما قال المولى تاج الدين النقشبندى

قدس سره في رسالته انه اي الذكر الذي لم يكن له العمل بالغرنية اذا صلى الصبح
يقعد في مصلاه ويقراء سورة يس وبعد قراءة سورة يس **يستغل**
الى ورده اي الى ذكره القلبي او المراقبة **الى كون الشمس** في الارتفاع
من الافق **قدر مرجح او مرجح** فيصلي ركعتين عند ارتفاع الشمس **لك**
المقدار ركعتي الاشراف اي صلوة الاشراف **سورة الكافرون** اي
يقراء بعد الفاتحة سورة الكافرون **في الركعة الاولى والاخلاص في الركعة**
الثانية او يقراء في كل ركعة بعد الفاتحة سورة الاخلاص ثلث مرات **وبعد**
اي بعد الاشراف يصلي ركعتي الاستخارة ويقراء في الركعة الاولى بعد الفاتحة
سورة الكافرون وفي الثانية سورة الاخلاص وبعد السلام يقرأ دعاء الاستخارة
وهي هذه اللهم اني استخيرك واستقدرك بقدرتك واسئلك من فضلك
العظيم فانك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم انك انت علام الغيوب اللهم
ان كنت تعلم كل قول وعمل في هذا اليوم خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة امري
فقدره لي ثم بارك لي فيه وان كنت تعلم كل قول وعمل في هذا اليوم شر لي في
ديني ومعاشي وعاقبة امري فاصرفه عني واصرفني عنه وقدر لي الخير حيث كان
ثم اي بعد قراءة دعاء الاستخارة **يقراء دعاء بالمعمود** عند ارباب هذه
الطريقة العلية وهو هذا اللهم كن وجهتي في كل وجهته ومقصدي في كل قصد
وغايتي في كل بغية ومجانبي في كل مذى في كل شدة وهم وكيلى في كل امر وتولي
تولي محبة وغايتي في كل حال **ثم يذهب الى ما اهتم من اسباب المعاش**
مجتهدا في تلك الملاحظة الحميدة اي في ملاحظة لفظه الجلالة ومتوجها بقلبه

الى معنا بحيث لا يخل ما اهتم من اسباب المعاش عن ملاحظة لفظه الجلالة
ولا يلهيه عن التوجه الى معناها كما قال تعالى **لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله**
فاذا فرغ من ذلك اي عن قضاء ما اهتم من اسباب المعاش يدخل
خلوة اي محلة **ويستغل ورده** اي ذكره القلبي **بعد وضوء** اي بعد تجديده
وضوء **وركعتين** اي بعد صلوة ركعتين الى ان ياتي وقت الضحى ثم يصلي الضحى
من ركعتين اي وهي اقل صلوة الضحى كما ورد في الحديث **وركعتي الضحى ثلثي علي**
ذلك كله الى اثني عشر ركعة وهي اكثر صلوة الضحى كما ورد في حديث عائشة
رضي الله عنها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى اربعا ويزيد
ما شاء الله عز وجل **فلو صلى الضحى عند ربيع النهار** اي عند ارتفاع الشمس الى ربيع
النهار **كان احسن** لان اول اوقات صلوة الضحى من بعد وقت الاشراف
الى وقت الزوال وربع النهار احسنها وافضلها قال النبي صلى الله عليه وسلم
صلوة الضحى اذا مضت الفصال ويستحب ان يقرأ فيها بعد الفاتحة سورة
الشمس وسورة الليل وسورة الضحى وسورة الاشراف او يقرأ في ركعة
منها بعد الفاتحة سورة الاخلاص ثلثا ويستحب ان يسلم في كل اربع ركعات
ثم يأكل الطعام ان كان مضطرا في ذلك اليوم **ولو اكل مع اصحاب** ان كان
مع اصحابه **او مع عيال** ان كان مع اهله واولاده **كان احسن** لانه صلى الله
عليه وسلم قال **افضل الطعام ما كثر عليه الايدي وايضا قال اجتمعوا على طعامكم**
ببارك لكم فيه وفي الخبر ايضا لا يحاسب العبد على ما يأكله مع اخوانه وقال صلى الله
عليه وسلم **الجماعة بركة في الطعام ولا يأكل وحده** لان الاكل وحده مسك

المتكبرين والجبابرة وعادة العاجم والمجوس والرباين **بقدر المكان** ان
 اكله بالجماعة ميسر له او منسباً لطعامه او اصيل حاله والا فالاكل وحده اولى
 اعلم انه لا بد لك ان لا يأكل الا على السنة وهي ان يكون الطعام حلالاً
 خالصاً وان يأكل عند الجوع وان ينوي بالاكل التقوى على العبادة والا عانة
 على البر والتقوى وان يكون طعامه نوعاً واحداً او نوعين او ثلاثة وان سعى
 في اوله او في كل لقمة وان يستاء بالمطعم ويختم به فهو احسن وانفع من حيث
 الطب وان يصغر اللقمة وان يعضها كثيراً وان يفرغ عن الطعام عند ظهور
 اول الشبع وان يقول بعد الفراغ الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتل
 البركات اللهم صل على محمد وعلى آل محمد اللهم طيب ارزاقنا وحسن
 اخلاقنا وبارك لنا فيما رزقنا وارزقنا خيراً منه اللهم زد وبارك وان
 يغسل يديه في اول الطعام وفي آخره قال صلى الله عليه وسلم الوضوء
 قبل الطعام ينفي الفقر وبعده ينفي الهم ويصح البصر ومن لم يحسن آداب الاكل
 لم يحسن آداب العمل ومن يحفظ هذه الآداب عن اكل الطعام يزيد من كماله
 نور الايمان **ثم يقبل** اي بعد فراغه عن الاكل ينام سنة القيلولة بينة العون
 على قيام الليلة الآتية **ثم يحضر المسجد** اعلم ان السالك بعد قيامه عن القيلولة
 يتوضأ ويصلي ركعتين سنة الوضوء فان بقيت حصته للزوال استغفل بوظيفة
 الذكر الى وقت الزوال فعند الزوال يحضر المسجد ان امن عن التفرقة **اول**
وقت الظهر ويصلي فيه بعد الزوال اربعة ركعات بنية صلوة الزوال ويقراء
 في كل ركعة منها بعد الفاتحة آية الكرسي مرة ثم يصلي سنة الظهر اربع ركعات

ثم يصلي الفرض مع الجماعة ثم يصلي سنة الظهر ايضا ركعتين ثم يصلي اربع ركعات
 بنية النافلة لان رسول الله داوم عليها ويقراء في الركعة الاولى آية الكرسي
 الى خالدون وفي الثانية الحمد لله في السموات الى آخر السورة وفي الثالثة من اول
 الحديد الى عليم بذات الصدور وفي الرابعة ثلث ايات من آخر سورة البقرة
 وقد داوم على هذه الصلوة كثير من العابدين ورأوا منافعها **فلو كان له شغل**
 اي مصلحة من المصالح اللازمة مثل البيع والشراء والحرفة وخدمة الوالدين او
 العيال **قضاء** اي يذهب بقضاء ذلك الشغل ويدعو قبل الذهاب اليه بالدعاء
 المعهود الذي تقدم ذكره عند الذهاب يستغفر ايضا بالوظيفة الذكرية مع حفظ
 القلب عن التعلق بالمحسوسات وعن دخول الخواطر فيه **الى العصر** اي الى وقت
 العصر **والا** اي وان لم يكن له شغل **فعل** **ورده** اي فيستغفر على ورده الذكر
 في المسجد ان امن عن التفرقة ليجمع بين الاعتكاف في المسجد وبين الانتظار
 للصلوة وان لم يأمن عن التفرقة يستغفر في بيته او في خلوته اعلم ان احياء
 ما بين الظهر والعصر بالذكر اواباء العبادات بسببه قيام الليل بالفضيلة
 لان هذين الوقتين وقت الغفلة واللغو فمن استغفر بطاعة الله في هذين
 الوقتين تجدد فيضاً كثيراً من الله تعالى لا يجده في وقت آخر **ثم يحضر اول**
وقت العصر لاداء صلوة العصر مع الجماعة فيصلي بعد الاذان اربع ركعات
 سنة العصر قال صلى الله عليه وسلم رحم الله عبداً صلى اربعاً قبل العصر
 ثم يصلي صلوة العصر مع الجماعة **فبعد الصلوة** اي بعد العصر يجلس في المسجد
 ان امن عن التفرقة والا ففي بيته او في خلوته **يحمد على حفظ هذا الوقت**

بالذكر والمراقبة والمحاسبة والتسبيح والاستغفار لأن هذا الوقت ترحى
 فيه الحاجة فلا بد لك أن لا تخلو عن العبادة فيه لأن الله قسم بهذا
 الوقت في قوله والعصر وقال عز وجل وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس
 وقبل الغروب فلذلك لا بد أن يحفظ ذلك الوقت بالطاعة **أو حفظ**
ما بين المغرب والعصر من أهم المهمات عندهم أي عند السالكين ليتذكروا فيه
 ما فات في الماضي من نهارهم مع غفلة من غير عبادة فمن عبد الله
 طر في النهار يعني قبل طلوع الشمس وقبل غروبها فقد امتثل لأمر الله تعالى وكانه
 عبد الله بجميع نهاره كما ورد في الحديث القدسي يا ابن آدم اذكرني
 من بعد صلواة الفجر ساعة وبعد صلواة العصر ساعة أكفك ما بينهما
 وقد ورد في الخبر أيضا أن كتبه الملائكة يأتون من عند الله ويذهبون إليه
 في هذا الوقت وسألهم الله على أي حال وجدتم عبادي وإذا كان العبد
 في هذا الوقت في طاعة الله يقولون وجدناه على الطاعة وفارقناه على
 الطاعة فإن كانت شهادة الملائكة في الوقتين في يوم واحد طاعة
 العبد عند الله فأنه أكرم منهم أن يحسب جميع يومه في طاعته فلذلك
 كان حفظ هذا الوقت بالطاعات أهم من حفظ سائر الأوقات
 بالطاعات **كما بين المغرب والعشاء** أي كما كان حفظ ما بين المغرب
 والعشاء من أهم المهمات عندهم **ولا يضيع السالك هذا الوقت**
 من غير طاعة الله **بقدر المكان** أي بقدر ما تيسر له في هذا الوقت من
 الطاعات ومما سن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الوقت من الطاعات

صلوة الأوابين وهي ستة ركعات وهي ستة مؤكدة لأن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لم يتركها أصلاً وكان يصليها في بيته ثم يصلي بعدها ما تيسر
 من نافلة الصلوة إلى أن يغيب الشفق الثاني وكان يقول صلى الله عليه
 وسلم عليكم بالصلوة فيما بين العشاءين فأنها تذهب فأنها تذهب
 بملامات أول النهار وتمتدب آخره ويستحب أن يصلي الأوابين
 بعد صلواة المغرب قبل أن يتكلم الناس ويستحب أن يقرأ في الركعة
 الأولى من الركعتين بعد الفاتحة سورة الكافرون وفي الثانية سورة
 الاخلاص وأن يقرأ في الركعتين الأخيرين بعد الفاتحة سورة البرج
 وفي الثانية سورة الطارق وأن يقرأ في الركعة الأولى من الركعتين
 الأخيرين أيضا بعد الفاتحة سورة الليل وفي الثانية سورة القدر
 ويستحب أن يسلم بعد كل ركعتين **أيضا** أي كما لم يضيع بين العصر والمغرب
 من غير طاعة الله **فيمتثل بعد الأوابين على ورده الباطني** من الذكر القلبي
 والمراقبة أو يتفكر في عظمة الله وفي كثرة الآلاء أو يتفكر في تقصيره عن شكر
 الله على ظواهر النعم وبواطنها أو يتفكر في عجزه عن القيام بأمر الله به من
 حسن الطاعة ودوام المراقبة أو يحاسب نفسه على ما جنت وعصت
أيضا أي كما استغل على ورده الباطني بعد صلواة العصر وعند دخول وقت
 العشاء يصلي ستة العشاء أربعاً ثم يصلي الفرض مع الجماعة ثم يصلي ركعتي
 ستة العشاء أيضاً ثم يأتي إلى منزله ويصلي قبل أن يجلس أربع ركعات
 وكان صلى الله عليه وسلم يصليهن في بيته أول ما يدخل قبل أن يجلس

ويقال ان هذه الاربع بعد العشاء في بيته بعد ان مسلم من ليلة القدر
 فيقرأ في الركعة الاولى اية الكرسي الى خالدون وفي الثانية لله ما في السموات
 الى آخر السورة وفي الثالثة سورة الحديد الى عليم بذات الصدور وفي
 الرابعة آخر سورة احشر ثلاث آيات وان صلى بعد الاربع ثلاث عشر
 ركعة آخرهن الوتر كان احسن فان هذا القدر روى ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم صلى به من الليل والمشهور انه صلى الله عليه وسلم صلى
 احد عشر ركعة في الاكثر **وبعد العشاء يقرأ سورة الملك** ثم يستغفر ورده
 اي الذكر القلبي او المراقبة **ثم ان لم يستغفر ورده** بان يهجم النوم عليه يصلي
 على النبي صلى الله عليه وسلم مائة صلوة **ثم يقرأ في فراشه الكافرون** اي
 سورة الكافرون مرة **والاخلاص والمعوذتين** مرة مرة واول سورة الحديد
 الى عليم بذات الصدور **واخر احشر** ثلاث ايات وبعد ما ينفت في يديه
 ويمسح بهما وجهه وسائر جسده كذا ورد عن فعل رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ويقول بعد ذلك **لما استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي**
القيوم والتوب اليه ثم يقول استغفر الله العظيم سبعة وستين مرة
 حتى يبلغ الاستغفار الى سبعين مرة لان السنة وردت بذلك
 ثم ينوي العون على الطاعة والقيام للتهجد والاداء الحق اجد وينوي العمل
 بقوله تعالى وجعلنا نوككم سبائا وادانام العبد على هذه النية يكون
 مضجعه سجدا ويكتب ذلك عند الله مصليا الى ان يستيقظ ويكون
 نومه عليه صدقة ويكون النوم على هذه الكيفية افضل من القيام مع الغفلة لهذا

قال صلى الله عليه وسلم نوم العالم عبادة **ثم ينام** بعد وضع جنبه الايمن على
 الفراش مستقبلا الى القبلة واضعا خده على كف يده اليمنى قائلا باسمك
 ابي وضعت جنبى وباسمك ارفع الله يقظنى في احب الساعات
 اليك واستعملنى باحب الاعمال لديك الذي يقربني اليك زلفى وبعدي
 من سخطك بعد او بعد ذلك ينام **على ما حفظه ذكره الباطني** ولا يترك
 هذه الملاحظة في انشاء النوم وفي قلبه في فراشه **ثم اذا لبس** من النوم في اي
 وقت كان لا يعود الى نوم آخر ويقوم منه ويقعد ويقول الحمد لله الذي احيا
 بعد اماتنا وردنا الينا ارواحنا واليه البعث والنشور ثم يذهب الى الخلاء
 وبعده يستاك ويتوضأ ثم يقول سبحانك وبحمدك لا اله الا انت استغفر
 واسئلك التوبة فاغفر لي وتب علي انك انت الثواب الرحيم اللهم
 اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين واجعلني صبورا شكورا واجعلني
 ممن يذكرك كثيرا ويسبحك بكرة واصيلا ثم يرفع رأسه الى السماء
 فيقول اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا
 عبده ورسوله اعوذ بعفوك من عقابك واعوذ برضاك من سخطك
 واعوذ بك منك لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك
 ثم يصلي ركعتين سنة الوضوء وبعد ما يصلي **التهجد** فان **التهجد** اي صلوة **التهجد**
 الذي انما تكون **بعد النوم** اذ قبل النوم اي الصلوة التي قبل النوم **وان كان**
من قيام الليل فانه **ناسية** اي قيامه **لكن ليس بتهجد** الذي امر الله به نسيه
 في قوله ومن الليل فتهجد به نافلة لك لان التهجد من الجود بمعنى

الجوع وهو النوم كما قال تعالى كانوا قليلا من الليل ما يهجعون فحينئذ
 التجد قيام من النوم للصلوة في الليل **وقيل التجد بين النومين** أحدهما
 في أول الليل وثانيهما في آخر الليل لأن التجد على وجه السنة أن ينام أول
 الليل ثم يقوم بعد مضي ثلث الليل ويتجد إلى أول سُدس الليل ثم ينام
 قليلا ويقوم للفجر أو ينام النصف الأول من الليل ثم يقوم في النصف الآخر
 ويتجد إلى آخر سدس الليل ثم ينام قليلا ثم يقوم للفجر وهذا قيام داود عليه السلام
 وهو أفضل قيام الليل وكان قيام نبينا صلى الله عليه وسلم كذلك لأنه
 صلى الله عليه وسلم كان ينام أول الليل ثم يقوم ثلثي الليل ويقوم نصفه ثلثه
 على ما في القرآن ثم ينام آخر الليل نواما حفيفا بحيث لا ينقض نومه وضوئه
 فيأتيه البلال فيخرج معه إلى الصلوة **ولهذا يستحب النوم الخفيف بعد التجد**
 وفائدة هذا النوم أنه يذهب التعاس في الغداة ويقطع صفرة الوجه وهما
 من أمارات الإخلاص لأن المتجد إذا قام أكثر الليل ولم ينم آخره جاء عليه
 النعاس بالغداة واصفر وجهه فحينئذ يطلع عليه الناس بأنه متفجع
 في مضرة الرياء وآفة الشهوة فلا بد للمتجد أن يتقي عنهما بالنوم الخفيف
 في آخر الليل وله فائدة أخرى وهي أن هذا النوم سبب الكشف عن
 أحوال الملكوت وأسرار الجبروت وسبب الإطلاع على عالم الغيوب
ولكن أي ولا بد للمتجد أن لا يؤخر القيام من النوم للتجد ولا ينتظر إلى
 نشاطه بل **يسعى في استكمال القيام إليه** ويجهد أن يجعل قيامه موافقا
 على ما ذكره الله تعالى في كتابه العزيز بقوله ثم الليل لا قليدا نصفه أو النقص منه

قليلا أو زاد عليه وقال في الحديث القدسي إن عبادي الذي هو عبادي
 حقًا الذي لا ينتظر بقيامه صباح الديك **أو القيام في أول الليل** أي قبل
 نصفه **قيام للعابدين** الذين بذلوا أنفسهم في طاعة الله تعالى نصبوا أجسامهم
 لعبادة الله محبة لذات الله وطلبًا لمرضاة الله وقد اتفقنا عليه في كتابه
 الكريم بقوله كانوا قليلا من الليل ما يهجعون وبالأسماء هم يستغفرون **وفي**
منظره أي في نصفه قيام **للقانتين** الذين هم أهل الخوف والرجاء يحذرون
 عن عذاب الله ويرجون رحمة الله تعالى كما قال تعالى يتجافى جنوبهم عن
 المضاجع ويدعون ربهم خوفا وطمعًا **في وقت السحر قيام للمستغفرين**
 الذين تابوا إلى الله وانا بوالأية وندموا على ما فرطوه في جنب الله ويستغفرون
 الله عليه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه بقي ثلث الليل الآخر ترزأ الجبار
 سبحانه وتعالى إلى سماء الدنيا فقال لا يسأل عن عبادي غيري أهل من
 تائب فأتوب عليه أهل من مستغفر فاغفر له أهل من داع فاستجب له
 أهل من سأل فاعطيته كذلك يطلع الفجر **وعند طلوع الفجر قيام للغافلين**
 الذين لا يعرفون ما وعد الله للمتجدين من قرّة عين جزاء بما كانوا يعملون فيتفكرون
 عن عبوديته تعالى وينامون الليالي على الفروش الناعمة في القصور العالية
 حتى الصباح قال يوسف بن مهران رحمهما الله بلغني أن تحت العرش
 ملك في صورة ديك منسره من لؤلؤ وصبيحة من زبرجد احضر فاذا مضى
 ثلث الليل الأول ضرب بجناحه وزقا وقال ليقيم القائمون فاذا مضى نصف
 الليل ضرب بجناحه وزقا وقال ليقيم المتجدون فاذا مضى ثلثا الليل ضرب

بجناحه وزقا وقال ليقم المصلون فاذا طلع الفجر ضرب بجناحه وزقا وقال ليقم الغفلون
 وعليم اوزارهم وقال الله في الحديث القدسي كذب من ادعى محبتي اذا جنة
 الليل نام عنى اليس كل حبيب يحب لقاء حبيب فها انما موجود لمن طلبني **ويبدل**
غاية جمده ونهاية سعيه على عدم فوت هذه الفرصة اي لا بد لك انك
 ان تجتهد على ان لا يفوت صلوة التمجيد وقيام الليل حتى لا يحرم عن مغفرة الله ورحمة
 وعظيمته وقربته سبحانه وتعالى **اذ هو** اي التمجيد **الملك الحقيقي** اي سبب التملك
 للملك الحقيقي الباقي والمقام المحمود كما ان راليه تعالى فتجده نافذة لك عسى
 يبعثك ربك مقام محمودا **والسلطنة الدائمة** لان العبودية لعظمة الله ولجلاله
 في حضرة الله والتعلق بين يدي الله هي السلطنة المعنوية الدائمة ليس لها زوال
 في الدنيا وفي الآخرة وهي خير من السلطنة الصورية كما ان راليه تعالى والباقيات
 الصالحات خير مما تجمعون وقال ابو سليمان رحمه الله اهل الليل في ليالهم اعز
 من الملوك في سلطنة ملكهم وقال بعضهم ليس في الدنيا نعمة تشبه نعيم
 اهل الجنة الا ما يجده اهل التعلق في قلوبهم بالليل من حلاوة المناجات تملك
 الحلاوة من لذات الجنة اذا قها الله اهل التمجيد في الدنيا الفانية فلذلك
 قال بعض المتجدين اين ابناء الملوك في هذه اللذات **قال** الشيخ شهاب
 الدين السهروردي **في العوارف** اي في كتابه المسمى بعوارف المعارف
 المراد من قوله تعالى **تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء**
وهو التمجيد اي صلوة التمجيد وقيام الليل بطاعة الله فمن احب الله وطلب
 رضاه ورجا لقاءه واجتنب عما سواه فقد وفقه الله للاعمال الصالحات

واتاه قيام الليالي بالعبادات وهذا التوفيق ملك عظيم لان العبادة في الليالي
 تنيل العابد في الآخرة الى ملك فردوس ومن لم يطلب رضا الله ولم
 يرجو لقاءه ويحترق على الدنيا فقد ينزع الله عنه التمجيد وقيام الليل وهذا
 هو نزاع عظيم عن الملك العظيم لانه يكون محروما في الآخرة عن ملك فردوس
 وقال رجل للحسن البصري يا ابا سعيد اني اميت معايفا واحب قيام الليل
 واعد ظموري فما بالي لا اقوم فقال ذنوبك قيدتك لان العبد ليزن الذنوب
 فيحرم به قيام الليل وصيام النهار وقال السفيان الثوري رحمه الله حرمت قيام
 الليل خمسة اشهر بذنوب اذنبته قبل له وما بهي قال رأيت رجلا يبكي فقلت لي
 نفسي هذا امرائي وقال اخركم من اكله منعت قيام ليلة وكم من نظرة حرمت قراءة
 سورة وان العبد لياكل كل اكلة او يفعل فعلة فيحرم بها قيام سنة **واقده** اي قل
 التمجيد **ركعتان** لما جاء في الخبر اذ انام العبد عقد الشيطان على رأسه
 عقد فان قعد وذكر الله سبحانه وتعالى انحلت عقدة وان توجها انحلت
 عقدة اخرى وان صلى ركعتين انحلت العقدة كلها فاصبح شيطانا طيب
 النفس والا اصبح كسلانا جنيت النفس فهذا صريح ان يكون اقل التمجيد ركعتين
وقيل اربع لقوله صلى الله عليه وسلم صل من الليل ولو قد رحلت ساء
 وهذا قد يكون كناية عن اربع ركعات وقد يكون عن ركعتين **الى اثني عشر**
ركعة روى ان اكثر ما صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في قيام الليل
 ثلث عشرة ركعة مع الوتر الا في رواية ضعيفة وهي سبعة عشر ركعة
 وقد ورد في الخبر من صلى ليلة عشرين ركعة واوتر بعد بها بثلاث حسبت له

كانه اجابها بفضل الله عز وجل ورحمته **ويستحب** اي يجب ارباب هذه الطريقة
العلية **فيها** اي في صلوة التمجيد **بعد الفاتحة قراءة يس** لانه ان اتفقت
ثلاث قلوب على مطلوب اي على حصول مطلوب من المطالب الدينية
او الاخرية **حصل ذلك** المطلوب باذن الله تعالى وقدرته لان القلوب
في يد الله يقبلها كيف يشاء فاذا اجتمعت ما في يد الله على امر واحد يحصل
ذلك الامر بقدره الله **البته** احدا **قلب القرآن** وهو سورة **يس** قال
صلى الله عليه وسلم **قلب القرآن يس** و**قلب يس** سلام قولاً من رب
الرحيم و**قلب الشئ** لبه ووسطه واشرف اجزائه ومجمع اسرارها لان القرآن
امالائبات وحده ذات الله واما لائبات وحدانية صفات الله واسماء
وافعاله واما لثناء الله واما لظهار قدرة الله واياته في خلقه واما لبيان احكام
على عباده واما لبيان رسالته الى انبيائه واما لبيان امامته للمطيعين واما
للعاصيين وكل هذا موجود في سورة يس بالاجمال مع زيادة فذلك كانت
يس **قلب القرآن** وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلي كرم الله وجهه
يا علي اكثر من قراءة يس فان في قراتها عشر بركات ما قرأها جامع قط الا
سبع ولا طمان الاروي ولا غيان الاكسي ولا مريض الا شفي ولا مسجون
الا خرج ولا قرئت عند ميت الا خفف الله عليه الموت ولا قرأها غريب
الا تزوج ولا مسافر الا اعين على سفره ولا قرأها احد ضلته الا ردها
الله عليه او وحدها ومن قرأها مساء كان في امان الله حتى يصبح ومن قرأها
صباحا كان في امان الله حتى يمسي وايضا قال صلى الله عليه وسلم يس

لما قرأت له **والثاني قلب الليل** اي وسطه ونصفه شئ رسول الله صلى الله
عليه وسلم اي وقت الليل افضل قال نصف الليل الغابر يعني وسطه الباقي و
الثالث **قلب العبد اي خلوصه** لان القلب محل الخلوص وهو من قبيل ذكر
المحل واردة الحال فذلك قال رحمه الله **قلب العبد وذلك** اي خلوص
العبد في قلبه **في التمجيد فيقرأ** اي فلما اراد التمجيد ان يصلي صلوة التمجيد يقرأ
في كل ركعة من اثني عشر ركعة بعد قراءة الفاتحة سورة **يس** **تماما** ان قرأ
عليها وان لم يقدر عليها ففي **ثمان ركعات** اي فيقرأها في ثمان ركعات
بهذا الترتيب اي يقرأ في **الركعة الاولى** من اولها الى اجر كريم ويقرأ
في **الركعة الثانية** من اتا نحن الى وهم مهتدون يقرأ في **الركعة الثالثة**
من وما لي لا اعبد الى جميع لدينا محضرون ويقرأ في **الركعة الرابعة** من
واية لهم الارض الى وكل في فلك سبحون ويقرأ في **الركعة الخامسة**
من واية لهم اتا حملنا الى ولا الى اهلم يرجعون ويقرأ في **الركعة السادسة**
من ونفخ الى صراط مستقيم ويقرأ في **الركعة السابعة** من ولقد اضل
الى فھم لها ما لكون ويقرأ في **الركعة الثامنة** من وذلنا بها الى اخره
ويسلم في كل ركعتين لانه صلى الله عليه وسلم قال صلوا الليل مشني مشني
ويقرأ فيما بقي الى اثني عشر ركعة سورة **الاخلاص** في كل ركعة مرة مرة
وقيل **ثلاثا** **ثلاثا** والقائل تاج الدين النقشبندی وان لم يكن يس في حفظه
وفي كل ركعة يقرأ الفاتحة ثم **الاخلاص** اما مرة مرة واما ثلاثا ثلاثا وان
قرأ سورة **الاخلاص** في كل ركعة خمس وعشرين مرة كان يقرأ في صلوة

التبتة ثلثمائة آية فقد احصى السنة ودخل زمرة العابدين لان النبي صلى الله عليه
 وسلم كان يقرأ في صلاة الليل ثلثمائة آية فصاعداً واعلم ان طول القيام في
 صلاة الليل راحة القية فذلك كان العابدون يستحبون طول القيام
 في صلاة الليل ويستحبون كثرة الركوع والسجود في صلاة النهار ويستحب
 ايضا ان يجلس المتمجد في اناء التبتة بعد السلام ويستحب بهذا التسبيح
 عشرين مرة ليدخل في حكم قوله تعالى ومن الليل فسبح وادبار السجود وهو
 هذا سبحان العظيم وبحمده استغفر الله ويستحب له ان لا يأكل ولا يشرب
 حتى يقضى نهيته من صلاة التبتة لان الاكل والشرب يجلب النوم وان
 اراد الصوم في النهار تسحر في آخر الليل ولا بد له ان يقلل شرب الماء بالليل
 لانه يصفر الوجه ويؤدى ذلك الى الشهرة الخفية ولا بد له ان لا يدخل
 الخلاء وقت السحر كيلا يخرج عن طاعة الله في ذلك الوقت الشريف
 فتقديم الخروج للخلاء في اول الليل اولى ولا بد له ان لا يزيد النوم في الليل
 على خمس ساعات وفي النهار على ساعة واحدة ولا بد له ان يجتنب
 عن اكل الشبهات وعن الذنب ولو صغيرة ويجتنب عن اتعاب الجسد
 بالحركة في امر الدنيا وعن اتعاب العقل بالتفكير في مطالعة الكتب فان
 كلها يقطع السالك عن قيام الليل وعن عبادة الحق سبحانه وتعالى
 ومراقبته فاذا صلى تلك الصلوة اي صلاة التبتة جلس جلوس التبتة
 اي جلوسه في التبتة ويستغل بعده ورده الباطني اي القلب والمراقبة
 او الملاحظة او التفكير في ايات الله تعالى او المناجات الباطنية مع الله

او غير ذلك من اعمال القلوب الى الصبح الكاذب وهو وقت دخول السحر
 ففي ذلك الوقت يستحب الاستغفار بالاستغفار وقراءة القرآن والتسبيح
 والتحميد للموافقة بما في القرآن وان اراد الصوم فليستح لان التسحر في ذلك
 الوقت افضل وان غلب النوم بعد الاستغفار بالورد الباطني ينوم
 نوما حفيفا كما سير اليه فيما سبق بقوله ان التبتة بين النومين فينبغي
 اي اذا نام المتمجد عند غلبة النوم فينبغي بعد الصبح الصادق ويتوضأ ويصلي
 سنة الوضوء ركعتين ويقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة الاخلاص
 ثم ياتم يقول يا رزاق ارزقني البقاء بعد الفناء مائة مرة ويصلي سنة الفجر
 بعده في بيته ويستغل الاستغفار حتى ياتي وقت اداء الفرض فيذهب
 الى المسجد مستغفرا في الطريق ايضا بطريق الخفية كما هو دأب هذه السلسلة
 العلية وبعد الصلوة يجلس في المسجد ان امن عن التفرقة والاي ياتي منزله
 ويستغل وظيفته اي الذكر القلبي والمراقبة وقراءة يس وصلاة الاسراق
 والاستخارة كما ترى فيما سبق ذكره من قول تاج الدين انه اي الذكر
 اذا صلى الصبح يقرأ سورة يس وبعده يستغل ورده الى كون الشمس قد رجع
 او مرجح اعلم ان اكثر ارباب هذه الطريقة العلية اعترى اللطائف الانسية
 لتسهيل السلوك على السالكين وذكرنا بتلك اللطائف لفظه الجلالة
 لتصل الجذبة المعينة الذاتية واول تلك اللطائف القلب ثم الروح ثم النفس
 ثم الكيفي ثم الاخفي ثم النفس الناطقة وكل واحدة من هذه اللطائف تعلق
 في محل من بدن الانسان فتعلق القلب الى القلب الصوري تحت مذي

اليسار وتعلق الروح تحت مدى اليمين وتعلق السر فوق القلب
 من الصدر وتعلق الخفي فوق الروح من الصدر وتعلق الاخفي بين السر
 واخفي وتعلق النفس الناطقة للدماغ في الرأس وكان هؤلاء المشايخ
 يذكرون اسم الجلال بهذه اللطائف على الترتيب المذكور في محلاتها بعد
 تركية هذه اللطائف وتصفيتها يذكر من النفي والاثبات بحسب النفس واما
 مسكن شيخنا في هذه الطريقة العلية فهو ان يذكر السالك اسم الجلال
 بالقلب فقط الى ان يصل الى الله تعالى فلا يحتاج بعده الى ذكر النفي
 والاثبات فقد ذكرت تلك اللطائف ومحلاتها بالنظم لترسخ في الفهم
 لطائف انسان مع الجسم الفتي بها الجسم اضحي للكرامة مظهرًا
 فاؤلها قلب اليسار معلق ومان لها روح في اليمين تقررًا
 ومانها سر فوق قلب محله ورابعها خفي فوق روح تصيرا
 وخامسها اخفي محله مخفف ولكن بين سر وخفي تصدرا
 وسادسها نفس ناطقة تسمت على الرأس في ام الدماغ تدبرا
 فجوهر تلك اللطائف نيرة وقد صار في الجسم الكشيف مغبرا
 فمن كان يذكر باللطائف به يصير تلك اللطائف بالذكر انوارا
 والثاني اي الطريق الثاني من الطريقة النقشبندية في تربية السالكين
 طريق الذكر بالنفي والاثبات اي بلا بلا اله الا الله ومن يستعد لتقدم
 الجذبة لكونه من اهل الجذبة والعشق فلا قول اي فله ان يذكر باسم الذات
 لانه غير محتاج الى النفي ومن يستعد لتقدم السلوك لكونه من اهل السلوك

247
 لتقيده وتعلقه بالسوى فلا الثاني اي فله ان يذكر بالنفي والاثبات لانه
 محتاج الى نفي القيد والتعلق والثاني اي ذكر النفي والاثبات يكون
 بالقلب ايضا اي كما كان اسم الذات بالقلب وكيفيته اي كيفية
 ذكر النفي والاثبات ان يلصق الذكر ذلك بسقف الحلق ويضع
 الاسنان على الاسنان كالاول اي كما فعل في اسم الذات ثم يحبس
 النفس بعد اخذه في الجوف ويستدعي باخذ كلمة لا بالتجمل من تحت
 السرة ويمدحها حتى ينتهي بها الى الدماغ في الرأس ويستدعي بعدها باخذ
 همزة اله من الدماغ بالتجمل وينزل بها حتى ينتهي بها الى كتف اليمين ويستدعي
 بعدها باخذ همزة الاله بالتجمل من الكتف اليمين ويمدحها بالتزول على كرتي
 الصدر اي على وسط جوف الصدر حتى ينتهي بها الى القلب الصنوبري
 في الجانب اليسر تحت عظام الجنب اي تحت اضلاع الجنب اليسار
 فيضرب بالتجمل الجلالة اي لفظه الجلالة بالقوة اي بقوة النفس المحبوس
 على سويدى القلب الصنوبري حتى يتأثر بحرارة اي بحرارة ذلك الضرب
 جميع البدن اي جميع اجزاء البدن بحيث يحترق جميع الاجزاء الفاسدة في البدن
 بتلك الحرارة وينور ما في البدن من الاجزاء الصالحة بنواكجة فيحيط اي فيكون
 ذلك التجمل بحيث يحيط على محال اللطائف كلها اي على محال اللطائف
 الالهية التي سبق ذكرها وذكر محالها بحيث يكون احاطة ذلك التجمل
 على محال اللطائف على صورة لاء المعكوسة ويلاحظ معناها اي يلاحظ ذلك
 الذكر معنى لا اله الا الله بان لا مقصود الا ذات الله تعالى اعلم ان مشايخ

الطرق كلها اعتبروا في لاله الا الله معان تلك اولها لا معبود الا الله
 وثانيها لا مقصود الا الله وثالثها لا موجود الا الله فعيوالمبتدين المعنى
 الاول وللمتوسطين المعنى الثاني وللمنتهين المعنى الثالث لكن
 ملاحظة المعنى الثاني يغني عن ملاحظة المعنيين لان نفي مقصودية
 الشئ يفيد نفي معبودية لان ما لم يكن مقصودا لم يكن معبودا لان كل
 معبود مقصود وان نفي مقصودية الشئ يفيد نفي موجودية عن النظر
 والاعتبار ايضا لان الذي لم يكن مقصودا لم يكن منظورا ومعتبرا فحينئذ
 لم يكن السوى موجودا في نظر من كان الله مقصوده معشوقه لان العاشق
 لا يرى سوى معشوقه فذلك اختار قدس سره المعنى الثاني هنا وترك
 ذكر المعنيين **ومن كلمة النفي** اي عند ذكر كلمة النفي ينفي الذكر جميع وجود
 المحذات عن النظر والاعتبار **وينظر ما** اي وينظر جميع المحذات من
 المحسوسات والمعقولات بنظر الفناء لكون جميع وجود المحذات مستهلكا
 عند وجود الله تعالى وظهوره **ومن كلمة الانبات** اي عند ذكر كلمة الانبات
 يتب في قلبه وفي نظره ذات الحق سبحانه اي وجوده تعالى **وينظر**
 وجود ذات الحق بنظر البقاء والنبات في جميع المحذات وفي آخرها اي
 في آخر كلمة التوحيد عند الوقوف على عدد الوتر تحت محمد رسول الله وياخذ
 التحيل من القلب من جانب اليسر حتى ينتهي به الى جانب اليمين
 تحت مدى اليمين ويريد به اي تحت كمال الاتباع به والمجته اليه صلى الله
 عليه وسلم ويطلق النفس عند الاحتياج اليه واقفا على الوتر من الاوتار

مثل التلوة والخمرة والسبعة الى احد وعشرين **ويقول حينئذ** اي حين
 اطلاق النفس **بالن** على طريق اخفاء التلوة انت مقصودي **ونك**
مطلوب ومن خاصية هذا الكلام تأكيد معنى التوحيد وحفظ القلب عن الخواطر
 ودفع التفرد عنه فلا بد للذاكر ان لا يترك هذا الكلام ولولم يكن هذا ليقرر
 بالتقليد لان الملازمة على هذا الكلام تورث الاخلاص في القلوب ويجرد بها
 عن القيود **ويكون ذلك** كلمة اي يكون تحيل النفي والانبات وذكر هذا
 الكلام على كيفية المذكورة **بحيث لا يظهر على ظاهره** اي على ظاهر ذلك
 الظاهر من التحيل بهذه الكلمات **حركة** في اعضائه **ولا يسر به** اي لا يعرف
 بذلك الذاكر انه ذاكر **من كان يقرب** في محله على وجه ما ذكر في الخبر الذاكر
 الخفي الذي لا يطلع عليه الحفظة فضلا عن ان يطلع عليه الناس فاذا استراح
 باطلاق النفس المحبوس **يشرع في نفس آخر** اي في اخذ نفس جديد
 ويجب ايضا ويفعل به كما فعل بالنفس الاول لكن يراعي ما بين النفسين
بان لا يغفل فيه عن التحيل **بن** بقي التحيل الذي كان في النفس الاول على حاله
 فيما بين النفسين من غير تغير **لئلا يتخلل الاستمرار** اي استمرار التحيل
 بين الانفس لان استمرار التحيل يوجب تخلص القلب عن الخواطر
 والعلايق قال سهل التستري قدس سره الغرير من انتقل من نفس الى
 نفس آخر من غير ذكر فقد ضيع حاله ويا في عليه دخول لا يعنيه وترك
 ما يعنيه فاذا وصل العدد الوتر الى واحد وعشرين **تظهر النتيجة** من الذكر
 القلبي وتلك النتيجة انما هي **من الذهول** عن الوجود البشري والخواطر

الكونية والاستهلاك في الجذبة الالهية الذاتية وذلك الذهول والاستهلاك
 انما يحصل من انتفاء المنفى اي من انتفاء مقصودية ما سوى الحق سبحانه وتعالى
 وثبوت المثبت اي من ثبوت مقصودية الحق سبحانه وتعالى يعني
 في حال النفي يبقى عنك اي عن نفسك وعن قلبك وجود البشريّة
 واخواطر الكونية وفي حال الاتباع يظهر فيك اي في قلبك ان تصرفا
 الجذبة الالهية وهو توجه القلب الى العالم الاقدس الذاتي بالمحبة الذاتية
 والامر متفاوت بحسب الاستعداد والاستعداد ما اعطاه الله تعالى
 ارواح عباده قبل تعلق الارواح بالابدان من القرب الذاتي الازلي فبعضهم
 اي بعض الذاكرين بحسب استعداده يكون اول ما يحصل له من تصرفات
 الجذبة الالهية الغيبة اي الذهول عما سوى الحق سبحانه وتعالى فقط وبعضهم
 بحسب استعداده يكون اول ما يحصل له من تصرفات الجذبة الالهية
 السكر اي الحيرة والغيبة اي الذهول معا وبعد ذلك تحقق له ان يحصل له
 وجود العدم اي انتفاء وجود البشريّة وبعده يتصرف بالفناء اي بالاستهلاك
 في الجذبة الالهية وان لم تظهر له النتيجة من ذكر النفي والاثبات عند ذلك
 اي عند وصول العدد الوتر الى احد وعشرين فانما هو اي عدم ظهور النتيجة
 من القصور في الشروط اي في شروط ظهور النتيجة وتلك الشروط صدق
 الارادة والرابطة للشيخ والمتابعة بالشيخ والتسليم اليه في جميع الامور وسلب
 الاختيار عند اختيار الشيخ وطلب رضاه في كل حال فبرعاية هذه الشروط يتوارى
 الفيض الالهي من باطن الشيخ الى باطن المريد لان الشيخ طريق الفيض والامداد

فدا ان يراعي شروطه وبعده مراعات الشروط وليطابق الفعل والقول على
 مضمون الذكر وهو ان لا يكون فيه مقصوده سوى الحق سبحانه وتعالى علما
 اي من حيث العمل واعتقاد اي من حيث الاعتقاد واتباعا اي من حيث
 الاتباع بمضمون الذكر فانه ان بقي المقصودية اي مقصودية الغير في نسي من
 عمل واعتقاد واتباع ولم يوجد فيه الاتباع بمضمون الذكر وهو مقصوديته
 سبحانه وتعالى لزم الكذب في قوله لا اله الا الله كما قال صلى الله عليه وسلم
 من قال لا اله الا الله ولم يعمل بمقتضاها قال الله تعالى كذبت يا عبد لم تقول
 ما لم تفعل فليست تأنف المجاهدة اي فليبتدئ الذكر من اول الامر مع المجاهدة
 في مراعات الشروط والآداب وتجديد العهد مع الشيخ كما قال الشيخ ابو
 عبد الله الانصاري قدس سره من استقصى شيئا من احواله في حاله
 ارادته فسدت عليه ارادته فليرجع الى ابتداءه وليروض نفسه ثانيا بمراعات
 الشروط والآداب على ما علمه الشيخ من آداب التربية والتلقين ومن
 الشروط والآداب ان يكون الذكر في حال الذكر بطهارة الظاهر بان يغتسل
 او يتوضأ وان يكون بطهارة الباطن بان يحفظ قلبه من دخول الخواطر وان
 يجزده عن القيود والعلايق وان يزكي نفسه عن الشهوة وحب الدنيا واتباع
 الهوى وان يذكر بالله لا ينفسه وان لا يذكر الا باحضور والتوجه التام وان
 يستمد من شيخه للترقي الى حقيقة الذكر وان يراعي نسبه في حال الذكر وان
 يحضر جميع وقته وعلى الذكر بعد اداء الفرائض السنن الرواتب وان لا يشتغل
 بشيء غير ما امر به الشيخ وان يذكر بالمحبة والعشق لا يطلب الاحوال والكرامات

والوصول للمقامات وان لا يقصد بالذكر الا وجه الله سبحانه وتعالى لا غير
فان كلمة الايمان اي كلمة لا اله الا الله **لابد** للذكر من **تطبيقها** اي من تطبيق
 حقيقة كلمة الايمان مع جميع **الروابط** اي مع جميع الاعمال **والتعلقات** اي مع
 جميع الاعتقادات بان لا يوجد في اعماله واعتقاداته مقصودية الغير **فان**
وجد في شئ منها مقصودية الغير وعدم التبعية بمضمون كلمة الايمان في بعض
 الروابط والتعلقات **لزم ان لا يكون** ذلك الذكر **صادقا في ذكره** اي في
 قوله لا اله الا الله لا معناه لا مقصود الا الله فمن قالها بل لا اله الا الله
 ولم يطابق عمله واعتقاده على معنى هذه الكلمة الطيبة لم يكن ذلك الذكر صادقا
 عند الله في قوله بهذه الكلمة كما قال تعالى عند قول المنافقين شهد انك
 لرسول الله والله يشهد ان المنافقين لكاذبون في شهادتهم لعدم
 مطابقة قول المنافقين بالشهادة لاعتقادهم **ومن جملة الاتباع بمضمون**
 هذه الكلمة **طلب اكمال والطيب** قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 طلب اكمال فريضة على كل مسلم وقال ايضا العباداة عشرة اجزاء
 تسعة منها طلب اكمال ولكون طلب اكمال واكمله من احكام الايمان
 ولكونه من جملة الاتباع بكلمة الايمان امر الله تعالى باكمله وقال يا ايها الذين
 آمنوا اكلوا من طيبات ما رزقناكم اعلم ان اكل اكمال ولبه اصل جميع
 الاعمال الصالحة لان من اكل اكمال اطاعته جوارحه في طاعة الله وكلمه
 كانت الطعمة احل كان العمل صالح وارفح عند الله فلا يبلغ احد مرتبة الحقيقة
 الا باكل اكمال على الورع وجاء في الخبر من اكل اكمال اربعين نوما نور الله قلبه

واجري ينابيع الحكمة في قلبه وزهده الله عز وجل في الدنيا ومن لم يكن مطمعه
 مع حلال لم يكشف كجباب عن قلبه ولم يثب اسرار كجبروت بعين بصيرة
 ولم يظهر في قلبه انوار الذكر **ومحبة الصادقين** اي ومن جملة الاتباع محبة
 الصادقين لان المحبة تجعل المحب في صفة المحبوب فمن احب الصادقين
 يصير منهم لان الافاضة والاستفاضة في طريق الله تعالى انما هي رابطة المحبة
 لان المحبة نسبة وحدانية تصوير المحبة محبوبا والمحبوب محبا فمن احب الصادقين
 فالصادقون يحبونه فمن احبه الصادقون احبه الله فقد حصل مقصوده **وليخرج**
 ذلك الذكر **في جانب النفي** اي في الشرط الاول من كلمة الايمان **بنفي**
لوازم البشرية اي بملاحظة نفي لوازم البشرية وهي حب الدنيا والميل الى الهوى
 والسهوة للنساء وهذه اصول لوازم البشرية وفروعها لا تخص من نفي
 هذه الاصول يعلم عن الفروع كلها **وفي جانب الاثبات** اي فليخرج في
 الثاني **باثبات احدية الذات** اي بملاحظة اثبات احدية الذات
 الالهية بان يلاحظ فيه لا موجود سوى ذات الله اعلم ان كلمة التوحيد
 انما هي اسم واحد تنزلت في مراتب الوجود الامكاني نفيًا وإثباتًا يمسح
 بالنفي غبار الوجود البشرية الامكاني عن وجه احدية الذات الالهية ويظهر
 بالاثبات انوار وجود الاحدية في الكائنات فلذلك لابد لمن ذكر كلمة
 التوحيد ان يلاحظ في طرف النفي نفي وجود البشرية وفي طرف الاثبات
 اظهار انوار وجود الذات الاحدية **وفي ضمن دوام الخضوع** في الذكر
وكمال الاتباع بمضمونه يحصل معنى دوام العبودية على طريق الاستسلام

اعلم ان دوام العبودية على طريق الاستهلاك مشاهدة مشاهدة انوار
وجود احدية الذات الالهية على الدوام مع اداء حق العبودية على اقتضا
الوقت وتلك العبودية الدائمة انما تحصل اذا ذكرت كلمة التوحيد بنفي لوازم
البشرية وانبات احدية الذات الالهية فاذا ذكرت كلمة التوحيد بهذا
الشرط غلبت بماء الفيض الالهي عن الطبيعة البشرية جميع المخالفات
وكنست بنفحات العناية عن القلب غبار التعلقات وازلت
عن النفس بانوار الهداية ظلمة الضلالات وحقت الظاهر والباطن بحقيقة
الاخلاص فعند حصول هذه الخصائص في الذكر من ذكر كلمة التوحيد يملك
في نظره الوجود الامكاني ويظهر له الوجود الحقي في جميع الكائنات فيصير ذلك
الذكر عبدا للحق لا عبدا للسلطان ولا عبدا للنفس والهوى ويكون ذلك
في العبودية على الدوام في جميع الاحكام ويستهلك في انوار الاحدية جميع
الذات والصفات ويميز مرتبة العبودية عن مرتبة الربوبية في كل المقام ويحيط
لكل حقها على يقتضية الوقت والاداء وهو اي معنى دوام العبودية على
طريق الاستهلاك **ظهور النسبة** اي ظهور المعرفة اليقينية المميزة بين
الربوبية والعبودية اي بين مرتبة ربوبية الرب وبين عبودية العبد **المجمع**
ذلك **الظهور للمقرب** اي للوصول الى الله تعالى والمعارف كلها اي
العلوم كلها كما قيل من عرف الله عرف كل شيء ولا يخفى عليه شيء **قال علي الصافي**
في شرح حصن الحصين **قال السبلي** رحمه الله **عند ما سئل** اي عند سؤال
النفس عنه **بفتح طريق الافادة** اي افادة علوم السريعة حتى ينتفع بها

اصحاب الافادة من الطالبين والذي **نفسه بيده** اي قسم بالذي
نفسه بيده احيائنا واماتنا **حضور قلبي** اي لشهود قلبي **في استغراق**
نور ربّي خير من علوم الاولين والآخرين يعني علوم سائر الانبياء
الاولين والآخرين **شعرع بيك دم با خدا كست** به از ملك سليمان
ثم قال السبلي لتوجيه كلامه **وهذا المعنى** اي حضور القلب في استغراق
نور الرب **زبدة كلام الانبياء والمرسلين** اي نتيجة شرايعهم **صلوات الله**
عليهم اجمعين فهو اي حضور القلب مع الله **اقصد المقصد الاقصى** اي
ارفع المطالب **والمنذ الاعلى** اي اعلى المراتب عند خلق والمقام الاسمى
اي المقام المحمود عند الله **والحالة الحسنى** اي الحلية الحسنة عند من يتصف
بها **الموجبة للزيادة** اي الترتي لمراتب القرب في الدنيا والعقبى كما قيل
العارف لا ينقطع عن الترتي في مراتب التجلي حتى في الآخرة **اللهم اجعلنا**
من الذين افسدوا وجودهم بنفي بشرية في هواك وغبوا عن سواك
بدوام الحضور معك واستهلكوا عن انفسهم **في استغراق انوار تجليات**
الجمال والجلال دون المحبوبين اي ولا تجعلنا من المحبوبين في ضيق
البال اي في تضاييق العقل بحيث يجهلون ان يعرف الله بعقولهم فما هو
في ضيق تفكر العقل **وخفيض القال** اي في بعد القال والقييل بحرمة جاهد
جسيبك اي بحرمة مقامه عندك **صلى الله عليه وسلم** وعلى جميع آجته
من ائمة الى يوم الدين **وسلام على جميع الانبياء والمرسلين** وحمد الله رب العالمين
واعبد الله على نهج الهدى **فارتق كل المقامات العلى**

واستقم في طاعة المولى كون . مستريحاً في مبادي الدين الولا
 وابتغ مرضاة رب قادر . سلم الامر اليه بالرضا
 واستدم في الذكر بالجذلي . يحصل في قلبك منه الجلاء
 واذا كرر الله بقلب حاضر . لا تكن في ذكره ممن سها
 واقصد الله وجاهد واقرب . واترك الدنيا واعرض عن سوا
 وعن الشهوات كن مجتنباً . ودع النفس وخالف الهوا
 وافن في الله وميت في محبة . صل الى الله تجد منه البقا
 بعده لا تخش عن طرد وعن . فرقة ما عشت عن ذاك الحمي
 لم تنل الامر بالسعي له . ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء
 فله الحمد قديماً ابداً . وصلوة الله على خير النوري
 وعلى الال والصحب معاً . وعلى الرسل وكل الانبياء
خاتمة وفيها عشرة رسحات **الرسحة الاولى** في لزوم معرفة النفس كجميع
 الافراد لان العلم ان معرفة النفس فرض عين على كل فرد من افراد
 الان لان معرفة الرب موقوفة على معرفة النفس لقوله عليه السلام
 من عرف نفسه فقد عرف ربه . ونقيضه من لم يعرف نفسه لم يعرف ربه
 فمعرفة الرب فرض عين لان عبادة الرب سبحانه وتعالى يتوقف على
 معرفة تعالى لان من لم يعرف لم يعبد فعبادة الرب فرض عين بل عين
 فرض لقوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فكل ما يتوقف
 عليه فرض فهو فرض فمعرفة النفس فرض عين فمن جهل عن معرفة نفسه

اجمل عن معرفة ربه فلا بد من معرفة نفسه حتى يعرف ربه فيعبده ثم اعلم
 ان من لم يعرف نفسه ما دامت في جسده لا يعرفها بعد المفارقة عن جسده
 ولا يعرف ربه ايضا كما استر اليه تعالى من كان في هذه اعمى فهو في الآخرة
 اعمى واصل سبيلاً . والحاصل ان معرفة النفس منبع العلوم والحكم ومطلع
 الفضائل والشيم . ومصباح كشف الملكوت . ومسكاة شهود اسرار
 الجبروت . ومعراج الوصول الى حضرة اللاهوت . فما كمل احد من بني
 آدم الا بمعرفة نفسه ولم يتخذ ولياً الا من اتصف بمعرفة نفسه **ثم اعلم**
 ان معرفة النفس لا تحصل بنظر عقلي بل انما تحصل بنور يقذفه الله في قلب
 عبده ولا يقذف الله ذلك النور الا في قلبه من تمسك بحبل الشريعة
 العز وتثبت بذيل السنة العز مع الرياضات المتعالية والمجاهدات
 المتوالية بالانسلاخ عن الدنيا بالكليية والتجرد عن القوى الجبرئية وتركيبية
 النفس عن الصفات الردية وتوصيفها بالاخلاق الحميدة فبعد ذلك
 يقذف الله في قلبه نوراً من عنده وبذلك النور يعرف نفسه ثم يعرف
 ربه كما قال تعالى اقم شريح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه
 ومن ذلك النور جميع علوم الانبياء والاولياء والعرفاء بالله تعالى
 ومن لم يجعل الله له نورا فانه من نور ولا يطن ظان ان تلك المعرفة
 يحصل بقراءة الكتب الشرعية ومطالعة الكتب الصوفية من غير مجاهدة
 بالاعمال الصالحة ومن غير تركيبة النفس وتجریدها عن الشوائب البدنية
 فهذه هي ذكلك الظن يعطى له معرفة او كسفاً وشهوداً **الرسحة**

الثانية في معرفة الله تعالى وهي اما معرفة علم اليقين وهي بتعريف الانبياء عليهم السلام لله تعالى بصفاته واسماءه تعالى وهذه المعرفة بواسطة التعريف والتعليم من وراء حجب الالفاظ فلا تفيد تلك المعرفة شهودا في القلب واما معرفة عين اليقين وهي المعرفة الحاصلة من الايات بالنظر في الافاق كما اشار اليه تعالى بقوله افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت والى السماء كيف سطحت وهذه المعرفة استدلالية من وراء حجب المحسوسات فلا يفيد شهودا في القلب ايضا واما معرفة الله حق اليقين وهي انما تحصل بمعرفة النفس ومعرفة النفس انما تحصل بالاشراق النوراني الروحاني فذلك الاشراق لا يحصل بتصفية الروح وتركية النفس بالمجاهدات العالية والرياضات المتوالية وتلطيف السر بالاذكار المتكسبة للحضرة الالهية ليستعد الروح بتلك المجاهدات والاذكار لتزول الباريات الالهية وظهور كحفظات النورانية التي تزول بها الشكوك عن الصدور وتزل بها السكينة والطمأنينة في القلوب كما قال تعالى الا بذكر الله تطمئن القلوب وقال الله تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين **الرسم الثالثة** في حقيقة الروح الانساني **اعلم** ان الروح الانساني من عالم الامر وهو النفس الناطقة عند اهل الحكمة وهو جوهر نوراني وحقيقة روحانية عالم بذاته ومدرست بجميع المجردات ومبدأ برته لانه تعالى تجلي فيه بذاته وصفاته واسماءه وجعل الله ذلك الروح مظنة تاما لذاته وحقا ولكن انما يدركه ونظمه هذا البدن الجسماني والهيكل الظلي لما فيه من قوى

المختلفة والكواكب المتفرقة وتلك القوى والكواكب تذبذبها عن العلم بذاته وتعمية عن مبادئ ربه فلولا في الانسان تعلق في القوى والكواكب ليكون عالما بذاته ومدركا لآحوال الملكوت ومبدأ لربه تعالى كما قال صلى الله عليه وسلم لولا الشياطين يجومون على قلوب بني آدم لينظروا الى ملكوت السموات والارض ولولم تكن الشهوة والغضب ليسهل على النفس الاطلاع على المجردات الروحانيات ولولم تكن للقوة المتفكرة والمتخيلة شيطانية كانت النفس تعرف نفسها وربها وتعلم ذاتها وتلاحظ صفاءها الاصلية وعالمها الروحاني فحجب النفس عن كمالها العلمية انما هو استغلالها بالامور البدنية والقوى الغضبية فحينئذ لا بد لمن اراد ان يعرف نفسه وبما هو انوار ربه سبحانه وتعالى ان يجرد نفسه عن التعلق بالقوى البدنية والتقييد بالكواكب الجسمانية بان يقطع نفسه بالعبادات ويخفف جسمه بالرياضات من قلة الاكل وقلة النوم والجمت والعزلة وان يجاهد بخالفه النفس والهوى وترك الشواغل الدنيويات التي حاصلها كثرة الهم والغم كما قال صلى الله عليه وسلم ان احكمكمותרل من السماء فلا يدخل قلبا فيه هم غدا وان يسلك الى طريق الله بالطاعات والذكر والفكر والتوجه الى جناب الحق سبحانه وتعالى لان من ليس له نصيب في طريق الحق من السلوك بهذه المجاهدات فلا نصيب له من المعرفة والمثابة والحكمة وليس لاحد من طريق الله تعالى غير هذه الطرق الثلاثة لان النفوس متعلقة بالشهوات البدنية فلا بد لها من الرياضات والمجاهدات والسلوك بالطاعات والاعمال الصالحات كما قال تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه

فليعمل عملاً صالحاً **الرابعة** في بيان تركية النفس وتصفية القلب
اعلم ان طرق التركية والتصفية كثيرة لا تحصى فذلك قبل الطرق الى الله بعد
انفاس الخلق واصول تلك الطرق التي لا تحصى هذه وهي طريق الذكر ثم طريق
المراقبة ثم طريق الوقوف القلبي ثم سائر العبادات البدنية من الصلوة
والصيام والحج واجهادهم المالية من الخيرات والكنات ثم الرياضات
الحكيمة من تجريد النفس عن السواغل الدنيوية والعلاقات البدنية وتقليل
الاكل وترك النوم والعزلة عن الخلق وغير ذلك من الامور الرياضية
لكن ان الرياضات لا تفيد ولا تقرب العبد بها الى الله تعالى ما لم يكن
على موافقة الشريعة ومتابعة السنة كما قال الشيخ حميد قدس سره
الطرق كلها مسدودة على الخلق الا من اتقى الله رسول الله صلى الله عليه وسلم
فحينئذ لا بد لمن اراد التقرب الى الله تعالى بالرياضات الحكيمة ان يقتدي
بالشريعة الغراء ويتبع السنة الحسنة حتى تنتج رياضته التقرب الى الله والمعرفة
بأنه تعالى فليعدم الاقتداء وترك الاقتداء قد ضل المتأخرون بجمود الرياضات
الاختراعية عن نور الهداية في معرفة الحق سبحانه وتعالى مع تعمقهم في تركية
نفوسهم بتلك الرياضات الشاقة بل افسدوا عقايدهم كل تعمقوا
في الرياضات لان كل من لم يطبق رياضته بالشريعة ولم يتبع السنة
فليس له نصيب من التقرب الالهى والمعرفة الحقايقية ولا تحصل له
من تلك الرياضات الا الاوهام الفاسدة والخيالات الكاسدة
التي ليس لها من الله قبول بل انما بهاله عن طريق الله خروج وعدو

ثم

ثم اعلم ان تصفية القلب بطريق الذكر لقوله صلى الله عليه وسلم ان القلوب
تصدوا كما يصدوا الحديد وجلءا بالذكر الله ولقوله تعالى لا يذكر الله تظنون
القلوب ثم ان الذكر اما باللسان واما بالقلب فذكر اللسان لتحصيل
ذكر القلب وذكر القلب لتحصيل المراقبة فذكر القلب بتفكير اللفظ مع
ملاحظة معناه كما قيل الفكر ذكر القلب والعشق ذكر الروح والمعرفة
ذكر السر وتصفية القلب بطريق الذكر في الطريقة النقشبندية انما هي
بذكر اسم الذات او بذكر النفي والاثبات وكيفية ذكر اسم الذات
ان يتلفظ بالذكر بلسان القلب لفظه الله لان القلب كلمة وكلمة
سمع وكلمة بهر اذا تجرد عن القيود وذلك التلفظ انما يكون وحيث لا
يتحرك به القلب الصنوبري لان تلفظ القلب الحقيقي روحاني لا يتحرك
القلب الصنوبري فاذا عسر على الذكر التلفظ الروحاني باسم الذات
فليذكره بالقلب الصنوبري بطريق العد كذكره باللسان ففائدة ذكر القلب
الصنوبري مثل فائدة ذكر اللسان فاذا تمكن الذكر في الذكر بالقلب الصنوبري
يرتقى بعد ذلك الى الذكر بالقلب الحقيقي لان الذكر بالقلب الصنوبري
يوصل الى الذكر بالقلب الحقيقي والذكر بالقلب الحقيقي يوصل الى مرتبة
المراقبة فذلك قيل ان ذكر القلب هو المراقبة وقد ورد في فضيلة هذا
الذكر حديث بقوله صلى الله عليه وسلم الذكر الذي لا يطلع عليه كحفظ
يزيد على الذكر الذي تطلع عليه كحفظ سبعين ضعفا **واما كيفية** ذكر النفي
والاثبات بالقلب فهي ان يتلفظ بالذكر بلسان القلب **لا** نافيها

جميع تعلقات القلب ثم يتفقد ايضا بل ان القلب **لا الله** مثبتا
بها وجود وحدانية الحق فيه ولا حاجة في ذكر النفي والاثبات على هذه الكيفية
الى حبس النفس لان حبس النفس للحضور مع المذكور وحصول الذهول عما
سوى المذكور فاذا حصل ذلك فلا حاجة الى حبس النفس وانما الحاجة فيه
الى الحضور مع المذكور والذهول عما سواه فاذا ذكر الذكر بدين الاسمين
بهذه الكيفية تحصل له بذكرها صفوة القلب وزكاء النفس ويكون الذكر
بذكرها عارفا بالله وواصلا الى الله سبحانه وتعالى فلا يحتاج بعد ذلك
لمعرفة الحق الى طريق آخر **الرسالة الخامسة** في المراقبة وهي اقرب الطرق
الى الله تعالى من حيث التقرب اليه تعالى كما قيل القصد الى الله عز وجل
بالقلوب ابلغ من حركات الاعضاء في الاعمال بالصلوة والصيام والادكا
والادراك ونحوها لان صاحب الهمة العالية لا يزال عاملا بقلبه وان لم
تساعد على الاعمال جوارحه فيكون دائما في التقرب وابدأ في التجنب **ثم اعلم**
ان اقربية طريق المراقبة من سائر الطرق ليست على اطلاقها بل بالنسبة
الى اهل الجذبة لان المراقبة لا تصير اقرب الطرق الى الله الا بالنسبة اليه وانما
بالنسبة الى غيره فليست المراقبة اقرب الطرق بل يكون بالنسبة
الى غير اهل الجذبة ابعد الطرق الى الله تعالى لان اهل السكوت يحتاج الى
السكوت بالاسماء والمجاهدات **ثم اعلم** ان المراقبة هي رؤية جناب
الحق سبحانه وتعالى بعين البصيرة على الدوام مع تعظيم مذهب وجذب
حامل سرور واعت وسوق حاش وقال الشيخ المرتضى قدس سره

والمراقبة مراعاة السر لا اطلاع الحق في كل لحظة ولقطة على معنى قوله تعالى
اقمن هو قائم على كل نفس بما كسبت والمعنى الثاني ادنى مرتبة المراقبة
وقد اشار اليه صلى الله عليه وسلم الى هاتين المرتبتين بقوله الاحسن
ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك فان دوام السكوت
على المراقبة مع المجاهدة الشامة يترقى من مرتبة المراقبة الى مرتبة الملتزمة
لان المجاهدة بذل المتابعة فمن لم يزرع المجاهدة في ارض الاستعداد
لم يحصل المتابعة في التجليات من ارض الاستعداد بل المجاهدة انما هي فلك
بحر المتابعة فمن لم يركب المجاهدة لم يسبح في بحر المتابعة فملت همة
ان يكشف العبد ان النوار وجود وحدة الذات الالهية محيطه بجميع الاشياء
وانه تعالى متجمل بصفاته واسماءه في مصنوعاته وانه تعالى ظاهر في كل صورة
لكنه ذلك الكشف على حسب استعداد المشاهدين في صفاء ارواحهم
وزكاء نفوسهم وجوده حواسهم واستعدادهم على اجمالية وارتقاؤهم
الى الروحانية وتفاوت قربتهم من الحضرة الالهية وبقدر هذه الخصائص
يصير الاله حاج بالنوار الربوبية والاستكشاف باسرار الاحدية **الرسالة السابعة**
في الوقوف القلبي وهو اقرب الطرق الى الله تعالى بعد طريق المراقبة
قال المجدد الالف الثاني احمد الفاروقي السمرهندي قدس سره متى
لم يتأثر السالك في طريقنا باثر الاستغالات تشغله بالوقوف
القلبي وبعد ذلك يتأثر من التربية ونوصله الى الله تعالى **ثم اعلم** ان الوقوف
القلبي هو التوجه الى حقيقة الروح الالفاني من جهة القلب لان

القلب باب الروح الانساني لان الروح الانساني انما يتعلق اولاً
بالبدن بظرف القلب وبعد ذلك ايضا انما تصرف الروح في البدن
بواسطة القلب فمن توجه الى حقيقة الروح من جهة القلب يطلع على
حقيقة روحه ويعرف نفسه ويتكشف له انوار روحه وكلمات نفسه
فعند ذلك يعرف حقيقة نفسه وبمعرفة نفسه يهتدى الى معرفة ربه سبحانه
وتعالى وبهذا سر احدية ذاته تعالى ويكشف انما صفاته واسماءه
في المظاهير كلها على مضمون من عرف نفسه عرف ربه بمعنى من كشف النوار
نفسه فقد كشف انوار ربه لان النفس الناطقة الالهية يعني الروح الانساني
محيط بجميع ما في الحضرة الربوبية تقدست اسمائها احاطة انطباعاتها
لوجود في نفس الامر فمن توجه الى روحه من قلبه فقد يتكشف له في روحه ما في
الحضرة الربوبية من الاسرار فيعرف بعد ذلك ربه بالمعرفة الشهودية
لان حقيقة الروح الانساني كالطراة لتلك الحضرة لقوله تعالى في التورية
ان الانسان مثال لاله تعالى وصورته ولقوله تعالى فيها ايضا ان الله
خلق الانسان على مثاله وصورته لما فيه من القوة العقلية التي هي جوهر
الهي فمن كشف ذلك الجواهر رأى فيه جميع صفات الله واسماءه
وذاته تعالى بالانطباع انطلي ورأى فيه ايضا جميع الموجودات العقلية
واكتسبت لان الروح الانساني محيط بجميع الموجودات لان من عرف
روح حق المعرفة عرف جميع الموجودات العقلية واكتسبت فذلك كان
الروح الانساني خليفة الله في العالم العلوي والسفلي كما قال الله تعالى

اني جاعل في الارض خليفة وكذلك كان خليفة الله في العالم العلوي لان الله
تعالى بواسطة الروح الانساني خلق الافلاك وما تحتها كما اشار اليه
صلى الله عليه وسلم اول ما خلق الله رومي وكنت نبيا وادم ليس بمحمد
وايضا قال تعالى لولاك لما خلقت الافلاك **ثم اعلم** ان كيفية الاتصال
بالوقوف القلبي ان يجرد السالك اولاً عقله عن جميع الادراكات ثم يعطى
جميع قواه وحواسه عن احكامها ثم يسبح نفسه عن الهيكل الحلي وبعد ذلك
يتوجه بالبصيرة الى حقيقة القلب على طريق الاستغراق والاستهلاك
ويدوم على ذلك فكلما ازداد توجهه الى حقيقة القلب ازداد معرفته لنفسه
وكلما ازداد معرفته لنفسه ازداد معرفته لربه سبحانه وتعالى فتحصل بمعرفة
نفسه معرفة ربه كما قال ابو يزيد البسطامي قدس سره طريق السالك
الى الله نفسه ومنازل معرفته احواله لان سفر السالكين ينتهي الى النظر
بنفوسهم واذا نظروا بنفوسهم فقد وصلوا وهو قال ايضا سافروا
انفسكم تجدوها يعني يعرفوها والحاصل لا بد في معرفة السالك حقيقة روحه
بطريق الوقوف القلبي ان يجرد عن المواد الجسمانية ولو احققها وان يحجى
جميع العلوم الرسمية من التصورات والتصديقات وان يلازم
التوجه الى حقيقة قلبه على الدوام وبعد ذلك لا يبقى فيه الا الانجلاء الروحاني
الغير المقيّد بشئ من الاجسام وعوارضها ولا يرى حقيقة قلبه في تلك
الحالة الا نور البسيط محتوي بجميع ما كان وما يكون منتزعة الى بارئها
لان جهل النفوس بذواتها وبارئها انما من الشواغل البدنية والعلوم

الرسمية ونحو استي احكام القوى والكواكب فلذلك قال الشيخ جنيد
البغدادي قدس سره التصوف هو ان يجلس ساعة متوقفا عن
ملاحظة شئ **الرسمية السابعة** في صورة اخرى من الوقوف القلبي
وهو ان يتوجه السالك الى دائرة قلبه بعد تجريده عن الشواغل البدنية
ثم يلاحظ بدنه في وسطه تلك الدائرة كالكرة ويتوهم روحه نافذا من
اقطار السموات والارض ويستغرق في تلك الملاحظة على الدوام ويرجع
اليها كلما نزل عنها الى ان يفنى عن ملاحظة تلك الكرة المفروضة وتعطل
جميع قواه وحواسه عن احكامها فعند حصول هذه الحالة يظهر له ان روحه
نوراني محض ويستملك وجود جميع السموات والارض وما في ضمنهما في تلك
النورانية حتى لا يبقى في الوجود في نظيره غير روحه الذي هو الروح الامر الالهي
وبعد ذلك يستملك نورانية الروح ايضا في نور الحق سبحانه وتعالى
لان دائرة نور الروح متصل بافق نور الحق سبحانه وتعالى ونور الحق
غالب على جميع الانوار وجميع الانوار متكاسس عند ظهور نور الحق كتكاسس
سائر الاضواء عند ظهور ضوء الشمس حينئذ لا يبقى في الظهور الا نور الحق
الذي هو الوجود المطلق جلت عظيمة وظهرت اياته في الافاق وفي النفس
كما قال سزيم ايتنا في الافاق وفي النفس افلا يبصرون وعند ذلك
يظهر له معنى قوله تعالى كل شئ بالكل الا وجهه وعند ذلك التماسي
وظهور الايات وقع الاستباه لبعض الصوفية فسمي في سكرته شطح
في بعض دهراته فانطلق لئ يقول انا الحق ويقول سبحانه ما اعظم شأنه

347
وغيرها من الكلمات المتشابهات وصورة اخرى ايضا من الوقوف
القلبي هي ان يتوجه السالك الى قلبه الحقيقي ثم يتصور روحه في قلبه نوراً محضاً
بلا نهاية وصفاء صرفاً بلا غاية ويتصور في جو روحه النوراني صورة بدنه
وصور العالم كالطير في الهواء ويتصور روحه محيطاً بتلك الصور وتلك
محاطة بذلك الروح وهو ينظر الى تلك الصور في جو الروح ويستغرق
في النظر اليها حتى يتحد بتلك الصور في التصور ويزداد في الاتحاد بتلك
الصور بالتحش والتشوق اليها حتى يتوهم انه تلك الصور ويدوم على
ذلك التصور بال تكرار فيه حتى يكون كأنه هو حقيقة النوعية الكلية بجميع
العالم التي لانهاية والانقسام بها بل يكون وحدة صرفة بجميع تلك
صور العالم فمن جعل روحه متكيفاً بهذه الكيفية عرف حقيقة روحه لان
حقائق العالم كلها منطوية في الروح الاناني والروح الاناني حاوٍ
عليها كما قال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه **بيت** اتحسب انك
جرم صغير وفيك انطوى العالم الاكبر فمن عرف روحه بتلك
الجمعية للحقائق كلها فقد عرف روحه فمن عرف روحه فقد عرف ربه
لما ورد من عرف نفسه فقد عرف ربه وصورة اخرى ايضا من الوقوف
القلبي وهي ان يتوجه السالك الى قلبه بعد تجريد نفسه عن الجسمانيات
ويتصور فيه نوراً بسيطاً وحدانياً مجرداً عن الكيفيات كلها غير متعلق بشئ
ظاهر على الجسماني كظهور الشمس على الجسمانيات بحيث يكون جميع العالم
الجسماني بالنسبة الى ذلك النور البسيط كالذرة في سماء الشمس

كما قال البونيزي البسطامي قدس سره لوالتي العرش وما تحته كله في زاوية
من زوايا قلب العارف لا يحسنه وذلك من كمال عظم القلب
وبعد ذلك يعلق نظر بصيرته بذلك النور البسيط ويدوم على ذلك
النظر لذلك النور البسيط حتى يستغرق في ذلك النظر بحيث لا يبقى له
شعور لغير ذلك النظر فعند ذلك يتجلى له نور الحق سبحانه وتعالى لأن
جميع الانوار المجردة ينتهي الى نور الحق سبحانه وتعالى وصورة اخرى ايضا
من الوقوف القلبي هي ان يتوجه السالك الى قلبه ويلاحظ فيه ان نظره
محيط به من جميع الجهات ويجعل ذاته محاطة بنظر الله تعالى ويستمر على تلك
الملاحظة وبالاتمرار على تلك الملاحظة تصغر ذاته تحت نظره حتى لا يبقى
لها بالتدريج اثر من الوجود فعند ذلك يظهر له سر قوله تعالى كل شيء
بالك لا وجهه فيكون فانيا عن وجوده الامكاني ولا يثبت فيه ولا في الاشياء
كلها الا وجود الحق سبحانه وتعالى فيكون واصلا الى الله تعالى **ثم اعلم**
انه لا سبيل الى معرفة الروح بالنظر العقلي وترتيب المقدمات الفكرية
لكون النظر العقلي وترتيب المقدمات الفكرية يحوج السالك الى
استعمال القوى البدنية العاجزة عن ادراك الانوار المجردة التي لا سبيل
الى معرفتها الا الكشف الروحاني مع العناية الروحانية الالهية وذلك
لا يحصل الا بقطع النظر عن الكوائس الظاهرة وترك العمل بالقوى الباطنة
وتجريد القلب عن الشوائب البدنية والتوجه الى القلب على الدوام والتفكير
في الامور المجردة الروحانية وبهذا الطريق ينكشف له كنه حقيقة روحه

وتحصر

وتحصل له معرفة نفسه وتظهر له ماهية ذاته التي هي النورية المحضة والصفوة
الصرفة لان الروح الانساني امر من الامور الالهية فذلك قال تعالى
قل الروح من امر ربي **الرسم الثامنة** في طريق الرياضات والمجاهدات
اعلم انه لا يمكن للسالك ان يصفي روحه ويترك نفسه ويظهر ذاته
والذات الحيوانية مستعينة على روحه والسموات الجمانية المتغلبة
على نفسه والقاذورات الطبيعية مختلطة بذاته فلا بد لمن احب تصفية
روحه وتركه نفسه ونظيره ذاته ان يترك رياضات الحكماء ويجمد
بجاهدات العلماء حتى يستولي على روحه ويستعلي على نفسه ويتخلى
عن احكام جميع القوى الظلمانية والكوائس الجمانية وذلك لا يمكن الا
بان تجرد عن الشوائب العنصرية ويمنع نفسه عن السموات الحيوانية ويدفع
عنها الصفات الذميمة الطبيعية ويحفظ ذاته عن الرذائل الدنيوية التي تجره
الى اسفل السفلين وتزلله الى دركات السجين وبعد ذلك التجريد
لابد له ان يكون قائما باوامر الشريعة وباربا عن نواهيها وان يكون في جميع
اموره على اتباع السنة والافتاء في امار الصحابة وان يترك هذه الدنيا
الدنية لا بقدر الضرورة ويترك الخلطة مع اهل الدنيا وطالبيها ويختار العزلة
عن الاحباب والاصحاب ويلازم الجوع والعطش ويدوم على سهر الليالي
وان لا يتكلم الا عند الحاجة وان يخالف نفسه في الامور كلها ويترك هواه
وان يتوجه في جميع الاوقات والاحوال الى جانب مولاه وان يعرض
على كل حال عما سواه فان داوم السالك على هذه الرياضات والمجاهدات

يتصفى روحه عن الكدورات العنصرية وتركى نفسه عن القاذورات
الطبيعية ويتطهر ذاته عن الحداثات المعنوية الممانعة عن التقرب الى الله
تعالى ويستبرق ذهنه ويستضيئ عقله ويستنير جميع قواه ويستقيم حواسه
على الهدى ويسرق قلبه بيارات المحبة ويتجوهر روحه بالانوار الالهية
وبعد ذلك يصير عارفا بنفسه ومساها بربه ويتجلى ربه على الدوام في
الظاهر ويكون مع الله على كل حال على مضمون الى مع الله وقت لا معنى
فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل **الرسمه التاسعة** في تجلى الحق سبحانه
وتعالى **اعلم** ان الحق سبحانه وتعالى لا يتجلى لارباب السلوك تجليا
متساويا في المرتبة بل تختلف رتب التجليات لما اختلفت استعداداتهم
من حيث القوة والضعف في الصفوة والزكاء ومن حيث القرب والعبد
من الحضرة الالهية لان مراتب الكشف انما تزيد وتنقص في التجليات
الالهية بقدر انوار بصائر القلوب وقدر انوار بصائر القلوب انما يتفاوت
بقدر القرب والبعد عن الحضرة الالهية كما كانت مراتب رؤية الابصار
تفاوت بقدر تفاوت انوار خاتمة الابصار وتفاوت انوار
خاتمة الابصار انما هو باختلاف استعداد القوة الباصرة في اعتدال
المراج العنصرى باختلاف القرب والبعد من المبصرات لان رؤية
نور الباصرة انما يكون اريد ان كان مراج الرأى اعدل وكان قربه
من المبصر اكثر فحينئذ كانت رؤيته ازيد واتم واكمل فذلك الحال
في شهود البصائر بانوار التجليات الالهية لان نور البصيرة انما يكون

ازيد ان كان الاستعداد اقوى وكان قرب البصيرة من الله اكثر
فحينئذ كانت البصيرة للتجليات الالهية اكثر شهودا واتم واكمل
كسفا **ثم اعلم** ان اشرف الانوار واعلاها نور الحق سبحانه وتعالى
ثم نور العقل ثم نور الروح ثم نور القلب فان ارتقى الالك من مرتبة
القلب الى مرتبة الروح صار نور بصيرته اشرف واعلى من نور مرتبة
القلب وان ارتقى من مرتبة الروح الى مرتبة العقل صار نور بصيرته
اشرف واعلى من نور مرتبة الروح فعلم من هذا كلما قرب الالك
الى الحضرة الالهية كان نور بصيرته اشرف واعلى والطف حتى صار له
نوع من التشابه بنور الله تعالى فذلك التباس الامر لبعض من وصل
الى تلك المرتبة فتكلم بكلام دال على الاتحاد فتعالى الله عن ذلك علوا
كبيرا لكن ذلك الكلام يعنى عنه واذا تاب واستغفر واعتذر كان
عذره مقبولا ولا يظن الالك انه اذا وصل تلك المرتبة يحصل له
الاتحاد مع الحق سبحانه وتعالى لان الاتحاد الخالق مع المخلوق محال ذاتي
من كل الوجوه لان الاتحاد معناه ان يصير شئ بعينه شيئا اخر فهذا
الاتحاد اما في الجسمانيات فيكون بالاتصال والامتزاج والتركيب
فبطلانه ظاهر في حق الله تعالى واما في المجردات فبطلانه ظاهر ايضا
لان الشئين ان اتحد فان بقى احدهما مع بقاء الآخر فيتعذر ان
فلا اتحاد بينهما فان بطل احدهما وبقي الآخر فلا اتحاد ايضا وبطل معا
فلا وجود لهما فضلا عن الاتحاد فثبت بطلان الاتحاد بين الحق والمخلوقات

واما الاتحاد الذي يدل عليه كلام بعض الواصلين الى نور الاحدية الذاتية
في بعض السكرات فلعللاقة القرينية ونسبة الاحدية التي تحت
تملك العلاقة عنه الالتفات الى ذاته لاستيلاء نور الاحدية عليه فيطلق
لانه حينئذ بكلام حكم الاحدية وذلك الكلام ليس في الحقيقة منه
بل هو كلام الحق سبحانه وتعالى تكلم بلسان عبده لكمال قربيته
اليه تعالى كما تكلم بالشجرة لموسى عليه السلام اني انا ربك
ولتض حتى عن فنائك انه عين الوصال فعند ذاك تراه
فاذا فئت فيه فاعلم انك لست كلاً ولا ايضاً تكون سواه
شيئاً ما اتحد ولكن ههنا سر يضيق نطاقاً عما
الرسالة العاشرة في اداب السلوك **اعلم** انه لا بد لمن اراد الوصول
الى مقام الكشف والشهود ان يخلص محبة لله تعالى عن محبة السوى
ويفرد قصده لذات الله تعالى لا لاجل الكشف والكرامات وان يعبد
مخلصاً لله لا لاجل الاجر والنجاة وان يطبق جميع اعماله على قانون الشريعة
وميزان السنة وان تجرد قلبه عن سوانغل العلوم وشاغل الخواطر
وان يزكي نفسه عن الاماني والامال واوساخ العناصر وان يطلق
روحه عن عقول القيود الجسمية والعوائق الحيوانية وان يحل عقله عن
عقود القوى والكوارس وان يزكي اخلاقه عن الرذائل والمذمومات
وان يجرد ذهنه عن العلايق البدنية والعادات الطبيعية وان يتوجه
على الدوام الى العوالم الروحانية والمجردات القدسية وان يستبعد

عن مقتضيا البشرية وان يستقرب الى اخصال الملكية وان يترك
الدنيا وما فيها وان يعتزل عن اهل الدنيا وان يقطع النظر عن المخلوقات
وان ينظر اليها بنظر العدم والفناء وان يعرض عن جميع المستلذات
والمستحبات وان يجتنب عن جميع ما يغفله عن الله وان يلازم
بجميع ما يتعلق بتوحيد الله تعالى من الذكر وسائر العبادات وان
يجتهد على محو الرسوم ونفي المتعلقات وان لا يطلب من الله بعلمه
اجور الآخرة الارضاه وان يقصر طاعته على الفرائض والواجبات السن
وبعد ذلك لا يستغل الا بعمل يوجب التوحيد والتجريد والتفريد لان
الوصول الى الله لا يصير الا بهذه الثلاث وان يترك الرآحات وموافقة
النفس ومتابعة الشيطان وان يترك الرخص والبدع والكسل
وان يترك الشهوة والغضب والعدوان وان يلازم العفة والحلم
والاحسان وان يصطر على المجاهدات والرياضات والتفكير في المجردات
والتوجه الى الروحانيات وان يلازم الجوع والعطش وعوى الجسد وكره
النوم وان يختار الفقر والضرورة في جميع الاحال وان يلازم الزهد والورع
والتقوى على كل حال وان يحفظ خاطره عن صور المعقولات والمحسوسات
وهو اجس النفس وساوس الشيطان وان لا يغتم بهموم السوى
لما ورد في الخبر ان الحكمة تنزل من السماء فلا تدخل قلباً فيه هم غدا
وان يتصف بمحبة لقاء الله واستيائه وعشقه والانجذاب الى جنابه
وان يرجو لقاء الله تعالى بالاعمال الصالحات والطلب برضائه في كل حال

41
وفي كل عمل لانه ورد من احب لقاء الله احب لقاءه ولقوله تعالى
فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا

تجرّد عن الدنيا واعرض عن الهوى وكن في جهاد النفس كالسيف صامدا
وعطّل قوى العقل عن كل فكرة وعمر فؤادك وكن بحسبك بما
وجاهد باعمال الطريقة مخلصا حتى تكون باسرار الحقيقة عالما
وجانب عن الرخص

تعلق بانوار الجمال تغشقا حتى تليق لوصل الجمال تقدما
تمت الرسالة الشريفة عن يد فقير الحقير اسماعيل الرشيدي
مهد دار عبد الحميد بك كاتب

او حاج سحر دار حالا

١٤٤٥
١٤٤٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله الذي الهمني في صدر هذه الرسالة تقديم نعت صاحب
 الرسالة عليه افضل الصلوة واكمل التحيات ولوح في خاطري
 في الوقت تسميته بجوهرا يجوز هرات ثم غنوتها بالتحاليم من زمانا
 بصيت اهل النظر في كتبهم الحكيميات واتحفها لا صغر خدمته عتبة حفرة
 ابي المواهب راغبا من الله له احسن التوفيقات مكافيا
 لما يرومه من الخيرات الجزليات ويحفظه ويرعاه في كل نفس
 وكخط من الخطات في كل الملمات آمين يا معين
 يا عين متى تكب عين العبرات يرويك من الجود سحاب القربات
 تجري كفرات تطفى الزفرات
 لذباب كريم هو لك ملاد نوح وبرايم ازاحوا الكربات
 في الخطب يلاذ لقياء الحرات
 ناداه اذا اهبط للارض صفى يا احمد يا قثم عيم البركات
 مسراه خفي قيل العترات
 لولاك اذا قيل لك دارساء زوجن سرور افلاك يجوز هرات

فاكل سوا في الجوز هرات
 للعالم اذ جئت لبعث رحمتا استأمل النج طيريد السجرات
 ابدوبك ناسوتا بلن الجدرات
 ارسلت اخفا فضا نصرة غرب كي تصطد عقبان وكور الغفلات
 في حومة حرب سيف الغفلات
 للبدر تبدرت الى النصر و جالا قد اقدم جيزوم لهم للبهجات
 عزاء و جلالات جم اللجات
 املاك لقد ارسلها الله سراعا ذوالا يد شداد سلب للبهات
 جاؤك مطاعا من كل طغات
 بوجهل زحى مجمله في سيف استاصل باكد قطع النكبات
 ملقات سيف من يد حماة
 ثم الاخذ الصم جيب كجيب قد بان لدى النكة شم الصدمات
 تدعى كليب من كل رماة
 يا للعجب الالوية السود طودها من معشر نطج قرظي الكبتات
 في يوم غروها تنطح الستات
 ياليت فدا جو هرة كل لاني ربا من السحب بطون الصدمات
 مكنوز غوالي حلى النخرات
 قد كان في حومة ذي الاخذ على ذوال الفقرة ما قطعها نخر طغات
 كزار و لي من كل حماة

يا نصره يا نجدة يا عزة يا من غوثي وغياثي ورجائي ونجاتي
 من جارك يا من في منجدي
 من ارسلك الله الى الخلق بشيرا ساجد بعناياتك طبع العشرات
 غونا ونصيرا يوم الحشرات
 انت الحكم الحاكم بالعجز وليس يا من بسط اللطف بجبر الكسرات
 بالذل عليل اقبل دعواتي
 يا رب تبلغ صلواتي وسلامي مني لمليك هو ربي وصلاحي
 دزد بدوام اعلی الصلوات
 والال مع الصوب نجوم السماء

نخب خلفاء

التعليم الاول في نبات ان جوهر النفس الانسانية غير جوهر بدنه المركب
 من كم وعظم وعروق ونحوها كما قال سلطان العارفين قدس سره
 اي برادر تو همين اندیشه مابقی تو استخوان و ریشه
 کرکست اندیشه تو کشتی و ربود خاری تو بیمه کلختی
 التعليم الثاني ان هذا الجوهر الذي عبر عنه العارف بالفكر باق
 بعد فناء البدن لانه عين النفخة المضافة اليه تعالى ليس من جنس
 العناصر المركبة فكيف تزول بزوال الشيء المؤلفة عنها التعليم
 الثالث سعادتها وسفادتها بعد المفارقة من البدن فان قيل
 ان النفوس حيث صارت عين النفخة المضافة الشريفة فكيف

يسبق واجيب ان كرامتها يعلم من قوله تعالى ولقد كرمتنا
 بني ادم فاني كرامة تعرفها وسفادتها يعلم من قوله تعالى
 ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا فاني خسر هو تعرفه ومن
 اتى درب احتاجت الى كسب الكمال بكيفيك الانتباه بهذا
 التعليم الرابع تذكر فيه بنده من العوالم الثلاثة عالم العقل وعالم
 النفس وعالم الجسم وظهور نور الوجود فيهم الذي عبر عنه
 بالمراتب والمظاهر وعبر عنه الحكماء الاسماوية ترتيب الوجود
 من لدن الحق الاول تعالى الى اقصى مراتب الموجودات على الترتيب
 النازل من عنده تعالى واما تعبیر اهل الحق بالمراتب والظهور حسن
 واسلم فافهم واعلم ان هذه التعاليم فيها اهم المطالب واشرف
 المآرب فان فيها معرفة النفس وهي مرعاة الى معرفة الرب
 تعالى وتقدس كما اشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله الشريف
 من عرف نفسه فقد عرف ربه ولو كان المراد بالنفس ههنا هذا الجسد
 لكان الصبيان والعوام واصلا بالمطلوب الا عظم والكثرة الا فحم المظلم
 ولا يصل اليه الا مظاهر الغايات الازلية من ارباب السعادة ولهذا
 لما سئل صاحب المعجزات عليه افضل الصلوات عن حقيقة الروح
 اوحى اليه قوله تعالى ويسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي
 فهي من امر اى من عالم الامر لا من عالم الخلق كما تقدمت في المضافة
 المسترفة منبعثة من اسم تعالى الرب هي اثره ونفخة من اسم الرب

وهنا سر مكتوم ثم عقب بقوله وما اوتيسم من العلم الا قليلا
تنبيها على ان علمها اي علم حقيقة النفس مظنون بها قل من يعرفها
من الرجال فلنبدا بذكر التعاليم بعون الله الملك العليم التعليم الاول
في اثبات ان النفس مغاير لهذا البدن فنقول المراد بالنفس السير اليه
كل احد بقوله انا وكان انا بمنزلة الاسم المعبر عنها ويكون عبارة
عن ذاتك ووجودك والوجود وجود الحق وليس للغير وجود اصلا
وانما هو اي الغير ثابت معدوم في ظاهر الوجود عند اهل التحقيق وليس
المشار اليه بانا هذا البدن المحسوس كما هو مفسر عن الدليل بل هو جوهر
روحاني غير جسم ولا جسماني بدليل ونفخت فيه من روحي ففاض على هذا
القالب واجياه واتخذته آلة في اكتساب المعارف والعلوم حتى يشكك
جوهره بها ويصير عارفا بربه عالما بحقايق مخلوقاته فيستعد بذلك للرجوع
الى حضرة ويكون ملكا من ملائكة وفي سعادة لانهاية لها وهذا مذهب
الحكماء الالهيين ووافقهم اصحاب الرياضة والمكاشفة فانهم شاهدوا
جواهر انفسهم عند السلاخيم عن ابدانهم واتصالهم بالانوار الالهية
والصحة هذا المذهب براهين فان قيل ما معنى قول اهل الحق هـ
تا خودي خود نيندازي نداني خودي از خودي خود گذر تا حق بماند در ترا
فان كان انا هو المعبر عن النفس والنفس هو الذات وهو الوجود
والوجود الحق تعالى ونفخة المضافة اليه تعالى نفس الرحمان العام
المنبسط في مراتب الوجود فاذا كان الامر كذلك فالتدري تقول

انا هو يقول من لسان غصرك المتوكل المركب المصنوع بخلقة
بارية ولست انت ذلك الا انا فان قيل اكان النفس عين
نفخة الرب فكيف يكون مخلوقا له وكيف يصح المعية للنصوص وكيف
كيفية تلك المعية واذا قيل انها هي الروح والروح ما هي وهي المعروف
بقوله وقل الروح من امر ربي ونفخة المضافة فهذه من اعجب
المسلمات تحير الدهماء من الرجال في معرفة وارباب الكشف
ما مودون بالستر والكتم عن مقام الجبروت فهو مقام علم الروح وما
يقولون ان العوالم كلها مظاهر كالمراآت يظهر منه الحق بحكم مجده فاعلم
الانسانى مراآت كامل لظهور الوجود والمراآت ليس عين المرئي بل غيره
الذي خلقه واما المحققون من اهل الله تعالى يقولون دل تمام يا اوت
يا اوعين دل عقل بنجاسات آند يا مفضل فاما معنى ذلك فان
اعتقدت انها هي الحق اشركت وان قلت غيره ما وحدت واثبت
وجود غيره غير تش غير در جهان نكذاست لاجرم هر كه بود بود
دى است فالتدري الحق عندى ان ما سوى الله تعالى كله بملكوتها
وناسوتها وارواحها مخلوق لله تعالى ممكن الوجود يقيمهم على ما ترى بصورتهم
وارواحهم قبوم السموات والارض الى وقت معلوم بهيئة موسومة
يقضي حكمته ذلك فالنفس الناطقة الانسانية من جملة شئ شريف
روحاني مفاض من نفخة الرب مخاطب ومعاقب ومساب لها
تعلق بالبدن بامر ربه كتعلق ضياء المصباح في انحاء البيت لكن لا داخل

ولا خارج عنها امرى لا يحسم ولا جسماني ان لقي مركبة سد ودامسرجا
سار به الى صفة استكمال والآفل فلا يلزم التناسخ ولا يفوت المرام
حتى يلزم ايراد ابن سينا في الروحية ولا يعرف غيره ما يعرفه ولا اقول
ان ذل هو الحق لكن اقول هو الحقيقة الجامعة لا بمعنى حقيقة الحقائق بل
حقيقة جامعة بجميع الحقائق الكالية من المبدء المفيض والله اعلم بحقيقة
احال فصل اتا قلنا انفا ان لصحة هذه المذاهب براهين والبرهان
الاول في ان النفس مغاير لهذا البدن اذا امنت انك اليوم انت
في نفسك موجود وتذكر من احوالك مثلا قبل عشرين سنة فانت كذلك
انت الذي انت واما بدئك ليس مثل الذي كان قبل بل تزيد وتنقص
ولذا تحتاج الى الغذاء بدلا عما تحلل لان البدن حار رطب وبار اذا
اثر في الرطب تحلل جوهر الرطب واذا لم يكن بدلا فني كله وهذا مشهود
في اثناء الماء على النار والانسان اذا جف عن الغذاء مدة هزل حتى
ينقص الربع من بدنه فتعلم يقينا ان في مدة عشرين سنة لم يبق من
اجزاء بدئك واما انك فباق في هذه المدة بل في عمرتك كلها فقاوكت
مغاير لهذا البدن واجزائه الظاهرة والباطنة ثم ان جوهر النفس غائب
عن الحواس والاولهام فاذا تحققت هذا البرهان وتصورت نفسي
تصورا حقيقيا فقد ادركت ما غاب عن غيرك البرهان الثاني
انك اذا استحضرت ذاتك وصرفت الهمة في شئ وتقول اني
فعلت كذا او افعل كذا وفي هذه الحالة تكون غافلا عن جميع اجزاءك

والمعلوم بالفعل غير ما هو مغفول عنه فذات الانسان مغاير لبدنه البرهان
الثالث انك تقول ادركت الشئ الفلاني ببصري ومشييت برجلي
واخذت بيدي وتوهمت وتخيلت وما شبه ذلك فعلمنا بالضرورة
انك شئ وتسمع مع تلك الامور وتجمع هذه الافاعيل وليس هو كل تلك
او جزء منه فالتار باننا غير هذا البدن وهو النفس فصل وان هذه
النفس التي ثبتت مغايرتها للبدن لا يكون جسما ولا جسمانيا والا لكان متحلا
سيلا قابلا للكون والفساد مثل البدن فلم يكن باقيا من اول عمره
الى اخره فهو اذا جوهر فرد روحاني بل نور الهى فائض على هذا القالب
المحسوس بسبب استعداده الموهوب وهو المزاج الانسى والى هذا المعنى
اشير في الكتاب العزيز فاذا استوية ونفخت فيه من روحي فانشوية
جعل البدن بالمزاج الانسى مستعدا لان يتعلق به النفس الناطقة وقوله
من روحي اضافة لها الى نفس لكونها امر ياروحانيا غير جسم ولا جسماني
فالتأبث عندي ان البراهين الثلاثة المتقدمة مسلمة لاشك فيها وهذه
الامر الامرى الروحى الذى هو الانسان وخليفة الله الاعظم ومظهر الالتم
مخلوق على صورته حاكم على مملكته وهو البدن باقى بقاء خالقه بعد المفاصلة
من البدن لا يموت ولا يفنى بحراب ملكه وربما يقوى بعد الفراق بضعف
في التولية ومقارنته مع البدن من مقولة الاعراض الضعيفة كالاضافة
وهي اقوى الاعراض ولا يبطل ولا يفنى بزوال المضاف اليه كزوال الغنم
من مالكة اذا زال لا يزول المالك قطعاً فهذا حال شهد في النوم

وهو أخ الموت والنائم كالميت الملقى فزال المقارنة ولم تزل النفس
يرى ما غاب عنها في تلك الحالة صحح كمنامات الانبياء والصالحين
من الناس فهذا برهان على ان قيام جوهر النفس غير محتاج الى قيام
البدن فاذا اكمل بالعلوم والحكم والاعمال الصالحة التي تليق بها وخلص عن
مضيق التعلق بخربة البدن لم يتعلق ببدن آخر حتى يصح التنازع لان في
القدرة لا يتصور العجز ابدأ وما هي نفس واحدة بل نفوس كنفوس واحدة وكل منها
التي مخصوصة يتصرف فيها بقدر استعدادهم للتعلق فيجذب بالطبع
الى الامور العالية الالهية كالجذب ابرة صغيرة الى جيل عال عظيم من خالص
المغطيس بالطبع والخاصية وفاقت عليه السكينة والطمأنينة وصحت
بايتها النفس المطمئنة ارجع الى ربك راضية مرضية فادخل في عبادي وادخلي
جنتي ثم اعلم ان اصحاب الرياضات والمتجدين من العالين المجتدين
الى الله تعالى لهم اعياد الى تلك الانوار قبل المفارقة فادحار قوا
اتصلوا الى عالم العقول فهو اعلى مرتبة والتوسطون لهم الميمنة اتصلوا بنفوس
الافلاك واصحاب الشمال وهم النازلون في بحور الظلمات الغضبية
الطبيعية فصاروا اقسام مكنة كعاد على النصوص والمشايدات الصحيحة
فصل وهذا الانجذاب الى جناب الانوار الالهية مجبولة في النفس بل هو
طبعها واصل خلقها كما قال قدس سره بشنواين في جون حكايات
يمكن ان يجديها شكايات يمكن وبينوتها استغالبها بحطام الزائلة
بسبب تعلقات آلتها فهذه الناي الى النفس يقول في صوته الذي

والغالب المشهور
مقاطيس

يسمع منه ازبستان تانرا بريد اند يعني من عالم الارواح المحررة
نقحوا الى خربة البدن از نعيم مردوزن نالیده اند بسبب فراقها
عن اوطانها الامري التجردى فلولصول الى ذلك الوطن الاصل طريقت
الطريق الاول هو المسلك الحسن طريق السلوك بالاخفاء وهي شغل
الباطن باحق في كل آي والظاهر مشغول بالكسب والتجارة على طريق
الشرع المحدثى بحد الاقصاد والثاني طريق الرياضة والتوجه النفسى
اليه تعالى وهو المراقبة بدوام طرح الخواطر فهذا ايضا سبب للوصول
والثالث هو المرتبة الادنى وهي ان تجتنب من الروح او ما خرج منها
ويستقل بالكالومة الطباع التام لانها تجعل النفس الناطقة منطبعة عالمها
بالتمام والكمال هي تماغنس بغداد يشواد وغداس نوفا غاديس بلا
عدو ليل ونهار حتى يتدرج نفس الناطقة الى الطباع عالمها فاوّل درجته يرى
في اخ موتها ما غاب عنها في مستقبلاتها ويزيد الامر فيها كالالهام في ادراك
مجهولاتها بالخاصية التي اودع الله تعالى في هذه الكلمات السريانية حتى يصل
الى مراتب الحكماء الاقدمين والاولى سمو به هذه الكلمات كلمات
الانطباع وفيه تفصيل واسرار ليس هنا مقامه فصل في تصحيح الفاظه
واعلم ان هذه ستة كلمات كل كلمة بحجة احرف اولها تماغنس باناء
المفتوحة وبغين المعجمة المكسورة ومعناه نور الثاني بغداد بالياء للموحدة
ومعناه هادي والثالث يشواد بالياء المفتوحة ثم سين مملوء ومعناه
خير والرابع وغداس يكون الغين المعجمة ومعناه مبين والخامس

تَوْفَانُونَ مَفْتُوحَةٌ وَمَعْنَاهُ عِلَامٌ وَالسَّادِسُ غَايِسٌ بِغَيْرِ مَعْنَى وَمَعْنَاهُ الْيُؤَى
مُضَافٌ إِلَيْهِ لِتَوْفَانَا فَيَصِيرُ جَمْلَتَهَا نَوْرٌ هَادِي خَيْرٌ مِنْ عِلَامِ الْغُيُوبِ
فَصَلِّ وَأَنْتَ مُحَيَّرٌ إِذَا اسْتَعْلَتْ بِلْسَانِ الْمُحَمَّدي الْعَرَبِي الْفَصِيحِ بَرِيَاةٌ
مَكْنِيَّةٌ لَا سَاقَ رَهْبَانِيَّةٍ تَنْطَبِعُ نَفْسُكَ النَّاطِقَةُ إِلَى عَالَمِهَا وَيُفَاضُ عَلَيْكَ
أَيُّ عَلَى أَنْتَ الْمَعْبَرُ بَنَانًا مَغَابٌ عَنْكَ مِنَ الْمُسْكَاةِ وَالْمُجْهُولَاتِ وَبِهَا
تُطْلَعُ بِمُتَقَبِّلَاتِكَ وَتُصَفَّى كَدْرُ خَرَبَةِ آثَاكَ وَرَبَّهَا تَمَثَّلُكَ رَوْحُكَ
الْغَائِبَةُ عَنْ حَسِّكَ وَهِيَ أَنْتَ الْمُتَمَثِّلُ لَكِنَّ الْمُتَوَازِ الْمَسْمُوعِ عَنْ خُفُوجِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ هَذِهِ الْأَلْفَاظُ الشَّرِيفَةُ السَّرْبَانِيَّةُ الْفَصِيحَةُ وَهِيَ أَنْتَ صَوِّحٌ قَدْ تَكَلَّمَ بِهِ
أَدْرِيسٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ لِسَانُ الرُّوحَانِيَّةِ وَالْأَوَّلُ اسْتَغْلَوْا مِنْ حُكْمَاءِ
الْأَلِهِيِّينَ وَغَيْرِهِمْ وَخَاصِيَّتُهَا أَنْ تَنْطَبِعُ نَفْسُكَ إِلَى عَالَمِهَا وَتَتَعَلَّمَ الْعُلُومَ
وَالْحُكْمَ بِالتَّدْرِيجِ وَيَكُلُّ نَقِصَهَا بِالْخَاصِيَّةِ الَّتِي فِيهَا فَهْمُهَا تَحْفَظُ أَهْدِيَاكَ فَعَلَيْكَ
بِهَا فَصَلِّ خَطَرًا فِي هَذَا الْمَحَلِّ سَرٍّ مِنَ الْأَسْرَارِ الْمَطْنُونِ بِهَا وَهِيَ مِنَ الصُّدُورِ
لَا مِنَ السُّطُورِ أَنْ وَفَّقَكَ اللَّهُ تَعَالَى تَسْتَعْنِ بِهِ عَنْ جَمَلَةِ الْأُمُورِ وَهِيَ
إِذَا اسْتَعْلَتْ بِسُورَةِ الْإِخْلَاصِ مَعَ بَسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كَلَّمَ أَحَدًا
مِنْهَا مِنَ الْقَلْبِ وَفِي كُلِّ سُورَةٍ يَرْسُلُ نَفْسَهُ وَيَجْلِسُ فِي اسْتِغَاةِ تَلَكُّفِ
لَهُ غَوَامِضُ الْأَسْرَارِ وَالْعُلُومِ وَيَنْطَبِعُ نَفْسُهُ إِلَى عَالَمِ الْإِحْدِيَّةِ وَهُوَ عَوَالِمُ
الْعَرْشِ الْأَعْلَى فَيُظْهِرُ الْأَسْرَارَ الْمُخْفِيَّةَ عَنْ أَدْرَاكِ أَهْلِ الْعَالَمِ فِي أَقْلٍ مِنَ الزَّمَانِ
فَاكْتُمُ وَلَا تَجِبْ بِهِ أَحَدًا فَصَلِّ قَدْ سَبَقَ الذِّكْرُ إِنْجَالًا فِي مَرَاتِبِ النُّفُوسِ بِالسَّعَادَةِ
وَالشَّقَاوَةِ فَارْدَتْ ذِكْرَهَا عَلَى وَجْهِ تَنْضَبُطٍ مِنْ حَصَارِ كَحْرِ فِي مَنْصَةِ الذِّكْرِ

أَنْ فِيهَا لَذَكْرٌ لِلْعَالَمِينَ وَأَعْلَمُ أَنَّ النَّفْسَ الْإِنْسَانِيَّةَ لَا يَخْلُوعُ عَنْ مَلَكُوتِهَا أَقْسَامُ
الْكَامِلَةِ فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ وَنَاقِصَةٌ فِيهَا أَوْ كَامِلَةٌ فِي أَحَدٍ هُمَا نَاقِصَةٌ فِي الْآخَرِ وَهَذَا
الثَّلَاثُ أَيْضًا قِسْمَانِ كَامِلَتَانِ فِي الْعِلْمِ نَاقِصَةٌ فِي الْعَمَلِ وَبِالْعَكْسِ كَمَا فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً إِمَارَةً إِلَى الْأَقْسَامِ الثَّلَاثَةِ وَتَفْصِيلُهَا صَحِيحٌ
الْيَمِينَةُ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينَةِ وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ثُمَّ اتَّبَعَهَا
جَلَّتْ عَظِيمَتُهُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ
فَهُمْ الْكَامِلُونَ فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ وَلَهُمُ الدَّرَجَةُ الْعُلْيَا مِنْ الْعَوَالِمِ الثَّلَاثَةِ وَهُوَ
عَالَمُ الْعُقُولِ دُونَ الْأَجْسَامِ وَنُفُوسُ الْأَفْدَاكِ وَالْمَرْتَبَةُ الْوَسْطَى عَالَمُ النُّفُوسِ
وَهِيَ نُفُوسُ الْأَفْدَاكِ لَيْسَ فِيهَا دَنَسُ الْعَنَاصِرِ وَهِيَ مَقَامُ أَصْحَابِ الْيَمِينِ
وَهُمْ يَسْأَلُونَ النِّعَمَ الَّذِي خَلَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي السَّمَوَاتِ مِنَ الْكُورِ الْعَيْنِ
وَالْوَانِ الْأَطْعَمِ اللَّذِيذَةِ وَالْأَكْحَانِ الشَّهِيَّةِ النَّفِيسَةِ وَالطُّيُورِ وَالْأَنْهَارِ كَمَا وَرَدَ
فِي الْأَخْبَارِ الْأَلَسَى مَا لَا عَيْنَ رَأَتْ وَلَا أَذُنَ سَمِعَتْ وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ شَيْءٍ
فَهَذَا الْمُنْتَوَسِطِينَ مِنَ الْكُلِّ وَرَبَّهَا تَمَادِي أَمْرُهُمْ فَيُلْحَقُونَ إِلَى الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى
وَهِيَ الْعُلْيَا وَأَمَّا أَصْحَابُ الشَّمَالِ فَهُمْ النَّارِلُونَ فِي مَرْتَبَةِ السُّفْلِ الْمُنْعُولِ
فِي بُحُورِ الظُّلُمَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ الْمُتَنَكِّسُونَ فِي قُعُورِ الْأَجْرَامِ الْعَصْرِيَّةِ وَهِيَ الشُّبُورِ
وَجَهَنَّمَ أَعَاذَنَا اللَّهُ وَآيَاكُمْ بِحَرَمَةِ النَّبِيِّ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ وَهَذَا هُوَ الثَّابِتُ عِنْدِي
عَلَى مَقْضَى الْوَحْيِ الْأَلَسَى وَالْأَرَاءِ الْحَكِيمَةِ لَا شَكَّ فِيهَا فَصَلِّ أَعْلَمُ أَنَّ
الْعَوَالِمَ ثَلَاثَةً عَالَمُ الْعُقُولِ وَعَالَمُ الْأَجْسَامِ وَعَالَمُ الْبُحْسِ فَاقُولَ مَا خَلَقَ اللَّهُ جَوْهَرُ
رُوحَانِي هُوَ نُورٌ مُحَضَّرٌ قَائِمٌ لَا فِي جِسْمٍ وَلَا فِي مَادَّةٍ دَرَاكَ لَذَاتِهِ وَخَالِقُهُ

تعالى هو عقل محض تفقوا على صحة الانبياء وجميع الحكماء الالهيين كما قال
 صلى الله عليه وسلم اول ما خلق الله العقل ثم قال له اقبل فاقبل واؤبر فاؤبر
 ثم قال فبعزتي وجلالا ما خلقت خلقا عزا منك على فبك اعطى وبك
 اخذ وبك ائيب وبك اعاقب ثم ان لهذه العقل ثلث تعقلات
 احدها ان يعقل خالقها والثاني ان يعقل ذاته واجبة بالاول تعالى والثالث
 ان يعقل كونه ممكنا لذاته فحصل من تعقل خالقه عقل آخر كحصول سراج من
 سراج وحصل من تعلقه لذاته واجبة بالاول نفس هي ايضا جوهر جانا
 كالعقل الا انها في الرتبة دونه وحصل من تعقل ذاته ممكنة لذاته جوهر جسماني
 هو الفلك الاطلس وهو العرش العظيم بل اهل الشرع فتعلقت تلك
 النفس بذلك الجسم فتلك النفس الكلية المحركة للفلك الاقصى كما
 تحرك نفوسنا جسمنا وتلك الحركة حركته شوقية بهما تحركت النفس
 الكلية الفلكية شوقا وغشا الى العقل الاول الذي هو المخلوق الاول
 فصار العقل عقلا للفلك الاقصى ومطاعا له ثم حصل من العقل الثاني
 عقل ونفس وجسم فاجسم هو الفلك الثاني وهو فلك الثواب وهي
 الكرسي بلسان الشرع وتعلقت النفس الثانية بهذا الفلك بهذا حصل
 من كل عقل عقل ونفس وجسم الى ان ينتهي الى العقل العاشر ثم حصل
 منه العالم الصغرى الغصرى وحصلت منه المواليد الثلاثة فصل ان اثبت
 العقول بهذا الوجه يحتاج الى اخبار الانبياء عليهم السلام والاذكالكلام شبه
 بكلام فيه دسائس شيطانية وفيه نوع خطأ بل عظم خطر يلزم منه العجز

في القدرة فانه تعالى خالق كل شئ قادر ان يخلق اشياء متعددة دفعة
 واحدة والقدرة تتعلق بالامكان ثم انه يراد عليه من اي طريق ثبت
 ان اول ما خلق الله العقل بل القلم اثبت بل لا يثبت اول ما خلق الله نور
 محمد صلى الله عليه وسلم لانه نبى اقنى وهو اب الاشياء وباني وجه ثبت
 ان للعقل الاول ثلث تعقلات يمكن ان يكون له اربع وخمس و
 اثنين وباني وجه ثبت انه حصل من تعلقه فلان بل خلق الله كيف اراد
 وما معنى الحصول حتى يصير التعقل مادة للافلاك مع ان الله تعالى قادر على
 كل شئ وباني طريق ثبت اقتضاء تلك التسلسل النفسية والعقلية
 فلم صار عشرة ولم لا يجوز تسعة واربعة عشرة وخمسين مثلا وقولهم ثم حصل
 ثم حصل كانه بالاقضاء وقولهم وبعد تمام العقول حصل العناصر فلان سبب
 حصل فاعلم ان كل ذلك مما يضحك عليه وثنا به النفوس السليمة بل الحق
 يخلق ما يشاء ويقدر على كل ممكن على مقتضى حكمته وارادته والعقل القاهر
 كيف يحيط بالخلق وكيف يرى عن حقيقة تلك اذرة ابدعها الله حكمته
 وقدرته فاستموات مخلوق الله تعالى وزينها بالجوامع وملاءها بالارواح
 والملائكة وامر لهم بعبادته وتسبيحه ما في السموات قدر راحة الا وفيها ملك
 عابد على مقتضى امره واذا اراد بحجيم وبعدهم في لحظة ويبدع مثله وامثاله
 في لحظة قل اللهم مالك الملك لا يعلم حكمته الا هو خالق كل شئ ومديره
 ورازقه والعالم ما سوى الله تعالى لو وليتم بجبل لهبط على الله ولو طير ثم
 طيور فلكم لوصل الى الله ومعناه انه تعالى قيوم السموات والارضين

ومن فيمن وهو الموجود الحق الظاهر القادر الباطن الحق العليم وجوده
عنه وسواه ظل وجوده وهو نور السموات والارض وفاطرهما والعالم
قائم ظاهر بنوره بل مرآة لظهوره يشهد الكمال من اوليائه ليس كمثل
شيء وهو السميع البصير الحكيم العليم تجر العالم في ذاته وصفاته لا اله
الا هو الظاهر الباطن الاول الآخر سبحان الله عما يشركون ^{والا}
الذي هو اكل الحيوانات وهو بنفسه شبه الملائكة ويمكن ان يبقى
ببقاء السرمه اذا شبه بها في العلم والعمل ويصير ايضا احسن من البهائم
والسباع اذا اتصف باخلاقيهما واما اذا توسط بينهما مثلا بان يكون
عفيفا فان العفة توسط الشهوة في اصل التوسط هو العدالة وهي الحكمة
في جانب العلم والعمل فيدخل في زمرة السابقين وهم المقربون في جنات النعيم
فصل في ما يفوز به الانسان الى النعيم هو الذي يكون عالما بوجود واجب الوجود
تعالى وصفات جلالة ونعوت كماله وتزبيده عن الشبيه ويتصور غايته با
المخلوقات واحاطة علمه بالكائنات وشمول قدرته على جميع المقدورات
ثم يعلم ان الوجود مبتدئ من عنده ساريا الى اجواهر العقلية ثم الى النفوس
الروحانية الفلكية ثم الى الاجسام العنصرية بانظما ومركباتها من المعدن
والنبات والحيوان ثم يتصور جوهر النفس الانسانية وادوارها وانها
ليست بحس ولا جسماني وانها باقية بعد خراب البدن فهذا القدر اذا
حصل للانسان استعدادا بالسعادة التي شرعنا حاله اغنى سعادة السابقين
الكاملين وبقدر ما ينقص علمه وعمله انتقص درجاته وقربه من الله تعالى واما

الذين قد انحطت رتبهم عن درجة الكاملين علما وعلماء وهم المتوسطون فيكونوا
كاملين في العلم دون العمل او بالعكس فهم يكونون محجوبين عن العلم العلوي
مدة حتى يفسخ عنهم تلك الهيئات الظلمانية بترك الاعمال الردية
التي كانوا يعملونها في حياتهم الدنيا ويتقرر فيهم الهيئة النورية قبل ان يخلصوا
الى عالم القدس والطهارة ويحققون الى السابقين واما الكاملون في العلم
دون العمل من القسمين المتوسطين فهم المتزهدون من اهل الشرايع
الذين يعملون الصالحات ويؤمنون بالله واليوم الآخر ويتبعون الانبياء فيما
امروا به وفهموا عنه ولكن لا يكون لهم زيادة حظ من حقايق الامور والعلوم
ولا يعرفوا اسرارها ولا اسرار التزيينات الالهية فهم اذا اخلصوا عن ابدانهم
انجذبت نفوسهم الى نفوس الافلاك فتهدوا جميع ما قيل في الدنيا من
اوصاف الجنة في غاية الشرف والرتبة من الشدس والاستبرق
وتجو ذلك ولا يبعد الامر الى ان يرتقى الى العالم العقلي الذي لا يمكن ان يكشف
عنه بمقال فيفسد في الذات الابدية الحقيقية وهذا التفصيل جازع عند الحكماء لا يبين
ولو طابق الشرع المبين لان في حديث اول ما خلق الله العقل ضعف الاسناد
وحكم بعضهم بموضوعيته كما ذكره الذهبي واما اول ما خلق الله القلم اثبت الثابت
عندى كان ثابتا عند اهل الحقيقة والشهود وهو انه لو شاء سبحانه وتعالى
لاخترع موجودات متعددة دفعة واحدة ممكن لنفسه خلافا لما تدعى تلك
الفلاسفة من انه لا يصدر عن الواحد الا الواحد ولو كانت هذه الكائنات الارادة
قاصرة والقدر ناقصة اذ وجود اشياء متعددة دفعة واحدة ممكن لنفسه

غير متمنع والممكن محل تعلق القدرة ثم الذي يصح ان اول موجود مخلوق من
غير سبب متقدم ثم صار سببا لغيره ومادة له ثم اعلم يقينا ان اكثر الخفي
ظهر كجب ان يعرف فخلق الاشياء بعرف ومن عجب العجب انه
خفي باطن في ظهوره ظاهر باطن في خفائه وهو الاول والاخر والظاهر
والباطن وهو بكل شيء عليم وما يسواه مخلوق بل ظل نوره وجوده بعقوله ونفسه
وبجسمه وخصه ان شاء مد ذلك الظن وان شاء جعل ساكن العالم
مرآيا لظهوره ظهوره بمنسب ووجود من ارتو ولست تظهر
لولاى لم اكن لولاك ليس كشئ شئ وهو سميع البصير خفي شدة
ظهوره ليس له حجاب الا الظهور لبتم كسوة الابرار صرتم جاحد الشمس
كما جتم مع الاسلام والايمان بالاس وما المشهود والشاهد والمبعود
والعابد وما المسجود والتاجد سوى انتم مع اللبس
لبتم مرة اولى لباس الاسم والرم لبتم مرة اخرى لباس العقل والنفس
ظهرتم بعده لباس بارواح واشباح طلعت بعد حجاب شكل العرش والكسوة
بدوتم بعد ما قلنا بافلاك واماك واجرام واركان وجن ثم بالاس
فرحمه الله تعالى على قائمه وانهم يتكلمون في صورة اللبس والخفاء حيث
قال لبتم كسوة الابرار او بهما انهما المظاهر الالهية كلمها لا حلول ولا اتحاد
بل لا وجود للمظاهر اصلا وما شتموا ريحة من الوجود بل باقون على عديتهم
القصير بمنزلة ظل الشخص يسمى تلك الظلال مبنونا لا وجود لان
الوجود للمحق تعالى لا يشرك فيه الغير ابدًا فالعالم انما نوره وجوده ولمعات

انوار صفاته وهو الحق ولا ادري غيره لا اله الا هو الحكيم القادر العليم وقلت
في هذا المعنى ختام الرسالة وفق مستراد جوهر الجوز مرات على ما نسخ نظري
في الوقت مستعينا بالله تعالى انه كريم جواد ومنه العناية والهداية
يا من فوق الرقق بفتح النفحات ابدعت برأيا صوراً مختلفات
في كل ذوات مرآت مهيأ
من في عجايب ليس هو بهفناه ثم انبرزت منه كنوز السمات
وهي الاحدية لمح الجلووات
رايات ظهور نصبت كي تجل في سلطنة الخلقة دور الكفريات
نوعا لكال مجلاء صفات
اجلى المتجلى لعيون بحال ينظر لمحيته بنور اللمعات
عن كل جميل تبدى الحركات
لا اله الا هو عن كل غيب في كل حال هو عن الحسنات
سبحان عن العين في حسن صفات
الله هو الناظر من مقلة موسى في هيمنة الايمان نور الشجرات
والقائل ماسي حين الصعقات
موساه رأى النور ولا غير يراه في صورة نار ظهرت سبح ذات
في كل محالي في طور سمات
الله هو الجامع اسماء فافهم بقطنا ناكث نور السموات
ذاتا و صفاتا نص الكلمات

فالحل له المظهر عينا فراه والظاهر عين بنبوت الوجودات
 لا شيء يراه ملأ الفلوات
 ما نفخه شمت بمات رسوا اعيانهم البرزة عين العدمات
 من عين جود في عين نبات
 يا للعدم الثابت ما شيء هو اللذ يعرف بسوك بذكر الخلووات
 قد يعدم مبتا عند الرتبات
 ثم العجب السرظهور فما ذا من مظهره يشهده بالخطات
 لا يرفع ستر نور السجات
 الوجه هو الوجه هو أين تولوا قد حفت نور بك ليس الغمات
 ما تم رسوا بالمتبهات
 عن نفسك غص النظر ساد غنا يهديك الى طرح حج الغفات
 من حاكم تشهد من كل جهات
 تمت الرسالة
 م